

PAGKABIGHANI

Attributed to Saint Francis Xavier

TRANSLATION BY Albert Alejo, SJ

MUSIC BY Manoling Francisco, SJ

ARRANGEMENT BY Palan Reyes

♩ = 90

Bm B^baug Bm/A Bm/G# F#m⁷ FM⁷ B^bM⁷ Asus

SOPRANO

Hin

ALTO

Hin

TENOR

BASS

9 D A/C# Bm D/A Em⁷ Em/D Asus C#dim

S.

di sa la-ngit Mong pa-nga - ko sa a - kin a - ko na - a - a - kit na Ki-

A.

di sa la-ngit Mong pa-nga - ko sa a - kin a - ko na - a - a - kit na Ki-

15 D A/C# Bm Bm/A# Em⁷ Em/D

S.

ta'y ma-ha - lin. At hin - di sa a - poy, ka - hit a-nong la - gim, a -

A.

ta'y ma-ha - lin. At hin - di sa a - poy, ka - hit a-nong la - gim, a -

21 Asus A7 Dsus Bm/A D A/C# Bm Bm/A

S. ko ma - pi - pi - lit ngi - nig Kang sam - ba - hin.

A. ko ma - pi - pi - lit ngi - nig Kang sam - ba - hin.

T. Na - a - a - kit a - ko na I -

B. Na - a - a - kit a - ko na I -

27 Em7 Em/D Asus C#dim D A/C#

T. ka'y ma - ma - las, na - ka - pa - ko sa krus, hi - na - ha - mak - ha - mak; na - a -

B. ka'y ma - ma - las, na - ka - pa - ko sa krus, hi - na - ha - mak - ha - mak; na - a -

33 Bm Bm/A Em7 Em/D A(sus4) A7

T. a - kit ng 'Yong ka - ta - wang may su - gat at sa _____ ti - nang - gap Mong ka - ma

B. a - kit ng 'Yong ka - ta - wang may su - gat at sa _____ ti - nang - gap Mong ka - ma

39 Am⁷ C/D G^{M7} C^{#7} F^{#m7} B/D[♯]

S. Na - a - a - kit a - ko sa 'Yong pag - i - big, ka -

A. Na - a - a - kit a - ko sa 'Yong pag - i - big, ka -

T. ta - ya't li - bak. Na - a - a - kit a - ko sa 'Yong pag - i - big, ka -

B. ta - ya't li - bak. Na - a - a - kit a - ko sa 'Yong pag - i - big, ka -

45 Em⁷ A⁷ Am⁷ C/D Dm⁷

S. ya't ma-hal Ki - ta ka - hit wa-lang la - ngit. Ka - hit wa-lang a -

A. ya't ma-hal Ki - ta ka - hit wa-lang la - ngit. Ka - hit wa-lang a -

T. ya't ma-hal Ki - ta ka - hit wa-lang la - ngit. Ka - hit wa-lang a -

B. ya't ma-hal Ki - ta ka - hit wa-lang la - ngit. Ka - hit wa-lang a -

a tempo

50 G⁷ C⁹ Cm⁶ G/D Em

S. poy, sa 'Yo'y ma-ngi-ngi - nig. H'wag nang mag - a - ba - la u -

A. poy, sa 'Yo'y ma-ngi-ngi - nig. H'wag nang mag - a - ba - la u -

T. poy, sa 'Yo'y ma-ngi-ngi - nig. H'wag nang mag - a - ba - la u -

B. poy, sa 'Yo'y ma-ngi-ngi - nig. H'wag nang mag - a - ba - la u -

55 Am⁷ C/D Am⁷ C/D G D/F# Em⁷

S. pang i - bi-gin Ka.

A. pang i - bi-gin Ka.

T. pang i - bi-gin Ka. Pag - kat kung pag - a - sa'y bu -

B. pang i - bi-gin Ka. Pag - kat kung pag - a - sa'y bu -

61 Am⁷ C/G Am⁷ C/D Am⁷ C/D G Em

S. 

wa-lang ma-ba - ba-go: Ma-hal pa rin Ki-ta

A. 

wa-lang ma-ba - ba-go: Ma-hal pa rin Ki-ta

T. 

la la-mang pa-la, Ma-hal pa rin Ki-ta

B. 

la la-mang pa-la, Ma-hal pa rin Ki-ta

instrumental

68 E^b/F B^b F/A Gm Gm/F Cm⁷ E^b/B^b E^b/F E^bdim

S. 

76 B^b F/A Gm Gm/F

S. 

80 Cm⁷ E^b/B^b F^{sus} F⁸ B^b

S. 

85 B^b7 E^b B^b/D Cm E^b/B^b Fm⁷ Fm⁷/E^b F C/E

S. Na-a - a - kit a - ko na I - ka'y ma-ma - las, na-ka - pa - ko sa

A. Na-a - a - kit a - ko na I - ka'y ma-ma - las, na-ka - pa - ko sa

T. Na-a - a - kit a - ko na I - ka'y ma-ma - las, na-ka - pa - ko sa

B. Na-a - a - kit a - ko na I - ka'y ma-ma - las, na-ka - pa - ko sa

91 Dm E^b B^b/D Caug Baug E^b/B^b Fm⁷

S. krus, hi-na - ha-mak-ha - mak. Na-a - a - kit ng 'Yong ka-ta-wang may su -

A. krus, hi-na - ha-mak-ha - mak. Na-a - a - kit ng 'Yong ka-ta-wang may su -

T. krus, hi-na - ha-mak-ha - mak. Na-a - a - kit ng 'Yong ka-ta-wang may su -

B. krus, hi-na - ha-mak-ha - mak. Na-a - a - kit ng 'Yong ka-ta-wang may su -

97 Fm7 Fm7/Eb Ab/Bb Bbm7 Eb7

S. gat, at ang ti-nang-gap Mong ka-ma - ta - ya't li - bak. Na - a -

A. gat, at ang ti-nang-gap Mong ka-ma - ta - ya't li - bak. Na - a -

T. gat, at ang ti-nang-gap Mong ka-ma - ta - ya't li - bak. Na - a -

B. gat, at ang ti-nang-gap Mong ka-ma - ta - ya't li - bak. Na - a -

102 Ab Ab7 F#dim D Am7 Eb Fm7 Fm7/Eb

S. a - kit a - ko sa 'Yong pag - i - big, ka - ya't ma-hal Ki - ta ka -

A. a - kit a - ko sa 'Yong pag - i - big, ka - ya't ma-hal Ki - ta ka -

T. a - kit a - ko sa 'Yong pag - i - big, ka - ya't ma-hal Ki - ta ka -

B. a - kit a - ko sa 'Yong pag - i - big, ka - ya't ma-hal Ki - ta ka -

108 Dm Eb7 Ebm7 Ab7 D9

S hit wa-lang la - ngit. Ka - hit wa-lang a - poy, sa 'Yo'y ma-ngi-ngi

A hit wa-lang la - ngit. Ka - hit wa-lang a - poy, sa 'Yo'y ma-ngi-ngi

T hit wa-lang la - ngit. Ka - hit wa-lang a - poy, sa 'Yo'y ma-ngi-ngi

B hit wa-lang la - ngit. Ka - hit wa-lang a - poy, sa 'Yo'y ma-ngi-ngi

113 Bbm6 Ab Eb/G Fm7 Bbm7

a tempo

S nig. _____ H'wag nang mag - a - ba - la u - pang i - bi - gin

A nig. _____ H'wag nang mag - a - ba - la u - pang i - bi - gin

T nig. _____ H'wag nang mag - a - ba - la u - pang i - bi - gin

B nig. _____ H'wag nang mag - a - ba - la u - pang i - bi - gin

118 E^b sus $B^b m^7$ E^b A^b Fm^7 Fm/D

S. Ka.

A. Ka.

T. Ka. Pag - kat kung pag - a - sa'y bu -

B. Ka. Pag - kat kung pag - a - sa'y bu -

123 $B^b m^7$ B^b/A $C\#/E^b$ $C\#m^6$ B^b sus B^b7

S. wa - lang ma - ba - ba - go: Ma - hal pa rin Ki

A. wa - lang ma - ba - ba - go: Ma - hal pa rin Ki

T. la la-mang pa - la, Ma - hal pa rin Ki

B. la la-mang pa - la, Ma - hal pa rin Ki

128 A^b Fm C[#]m C[#]m⁶ A^b

S. ta. _____ doo doo doo doo _____

A. ta. _____ doo doo doo doo _____

T. ta. _____ doo doo doo doo doo doo doo doo

B. ta. _____ doo doo doo doo doo doo _____