

할렐루야! 손뼉쳐

Hallelujah! Clap Your Hands

Words and Music by
 ROGER EMERSON
 조익현역

With energy (♩ = 144)

Piano introduction in 4/4 time, key of D major. The right hand features a rhythmic pattern of eighth notes with accents, while the left hand plays a simple bass line. The tempo is marked as 144 beats per minute.

4

Part I *mf* Hand Claps

Part II *mf*

손 뻘 쳐 주 찬 양 해

sim
**

First system of the song. It includes two vocal parts (Part I and Part II) and piano accompaniment. Part I is marked *mf* and includes a 'Hand Claps' section with a symbol. The lyrics '손 뻘 쳐 주 찬 양 해' are written below the vocal lines. The piano accompaniment includes a *sim* (sostenuto) marking and a double asterisk (**).

7

기 뻘 노 래 로 손 뻘 쳐 큰

Second system of the song. It continues the vocal and piano parts. The lyrics '기 뻘 노 래 로 손 뻘 쳐 큰' are written below the vocal lines. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

** add 8vd on D.S.

10

소리로 주님 찬양해 할렐

f

13

루야— 할렐 루야 할렐 루야— 할렐

f

16

루야— 할렐

dim. *mp*

dim. *mp*

dim.

To Coda ⊕

19

루 야 — 할렐 루 — 야 할렐 루 야 — 할렐

To Coda ⊕

22

루 — 야 —

cresc.

cresc.

cresc.

25

mf

Hand Claps

mf

손 백 처 주 찬 양 해

mf

기 뻔 노 - 래 로 손 백 처 큰

mf

소 리 로 주 님 찬 - 양 해 할 렐

f

f

37

루 아 - 할렐 루 아 할렐 루 아 - 할렐

40

dim. *mp*

루 아 - 할렐 루 아 - 할렐

dim. *mp*

dim. *mp*

44

루 아 할렐 루 아 - 할렐 루 아

dim. *mp*

48 *mp*

자 유 주 — 셨 네 —

mp

나 의 하 — 나 님

48 *mp*

51

죄 악 속 — 에서 —

충 만 하 — 리 라 —

해 방 되 — 었 네

51

54 *cresc.*

— 거 록 한 — 노래 —

cresc.

충 만 하 — 리 라

거 록 한 — 노래

54 *cresc.*

D.S. al Coda

57

천지 만물 - 은기빠 - 하 라
div.

57

D.S. al Coda

61

⊕ CODA

루 야
div.

61

⊕ CODA

64

환렐루야

64