

Tango

Isaac Albeniz

Bearb.: Werner Thomas-Mifune

pizz. *poco rit.* *a tempo*
mf dim. *p*

9 *mf* *cresc.*

16 *mf* *< f*

24 *p*

32 *cresc.*

38 *pp* *poco cresc.*

48 *mf* *f*

54 *dim. e rit.* *rit.* *a tempo* *pizz.* *(pizz.)*
p *pp*

Milonga

A. Ginastera

Bearb.: Werner Thomas-Mifune

Lento (♩ = 54)
con sord.

ppp >

9

ritard. a tempo pizz.

17

arco mf

25

ritard. a tempo pp I

33

più lento Tempo I

42

ritard. pp II

Milonga

Pedro Saenz

Bearb.: Werner Thomas-Mifune

Allegretto (♩ = 88)

2 3 1. 1 2.

pp

10

pizz. arco

17

f

25

p 1. 2. arco mf

33

pizz. p

40 *mp sub.* 3 2 2

51 *pp* 3 *pizz.* *pizz.*

60 *pizz.* *arco* *f*

67

75 *arco* *p* *dim.* *ppp*

Mocosita

G.H. Matos Rodriguez
Barb.: Werner Thomas-Mifune

mf *pp* *f*

6 *gliss.* *f* *pp* *mf*

12 *f* *gliss.* 1 3 2 1 *pp* *mf*

19 *pizz.* 4 *mf* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *sfz* *f*

29 *gliss.* 2 0 3 *mf* *mf*

36 *f* 1. 2. *pp* *pp* *p* *Fine*

D. S. al Fine