

Sol Sol/si Do/mi Re Sol/si Mi-7 (Mi-7/re) La7/do # Re7

Sve - gli - a - ti, sve - gli - a - ti, o Si - on, met - ti le ve - sti più bel - le,

Re Re7 Re7/do Sol/si Do Sol/re Do7+/re (Re4/7) Sol Si7/fa #

scuo - ti la pol - ve - re ed al - za - ti san - ta Ge - ru - sa - lem - me.

Mi- Do2/mi Re Si-7 Mi- Re/fa#

Ec - co ti tol - go di ma - no il ca - li - ce del - la ver - ti - gi - ne. La

Sol/si Do9 Re2 Do/mi Mi- Re7

cop - pa del - la mia i - ra tu non ber - ra - i più.

Sol Do/mi Re Sol/si Mi-7 (Mi-7/re) La7/do # Re7

Sve - gli - a - ti, sve - gli - a - ti, o Si - on, met - ti le ve - sti più bel - le,

Re Re7 Re7/do Sol/si Do Sol/re Do7+/re (Re4/7) Sol Si7/fa #

scuo - ti la pol - ve - re ed al - za - ti San - ta Ge - ru - sa - lem - me.

Mi- Do2/mi Re Si-7 Mi- Re/fa#

Scio - gli dal col - lo i le - ga - mi e le - va al cie - lo i tuoi oc - chi.

Sol/si Do9 Re2 Do/mi Si-6/mi Mi4/7

Schia - va fi - glia di Si - on i - o ti li - be - re - rò. i - o ti li - be - re

La, Re,fa Mi, La,do Fa-7 (Fa-7/mi) Si,7/re Mi,7

Sve - glia - ti, sve - glia - ti, o Si - on, met - ti le ve - sti più bel - le,

(Mi,7/sol) Mi,7 Mi,7/re, La,do Re, La,mi, Re,7+/mi, (Mi,4/7) La, Do7/sol

scuo - ti la pol - ve - re ed al - za - ti San - ta Ge - ru - sa - lem - me.

Fa- Re,2/fa Mi, Do-7 Fa- Mi,7/sol

Co - me son bel - li sui mon - ti i pie - di del mes - sag - ge - ro, co -

La,do Re,9 Mi,2 Re,7/fa Fa, Sol,

lu - i che an - nun - zia la pa - ce è mes - sag - ge ro di be - ne.

La, Re,fa Mi, La,do Fa-7 (Fa-7/mi) Si,7/re Mi,7

Sve - glia - ti, sve - glia - ti, o Si - on, met - ti le ve - sti più bel - le,

(Mi,7/sol) Mi,7 Mi,7/re, La,do Re, La,mi, Re,7+/mi, (Mi,4/7) La, Mi,7

scuo - ti la pol - ve - re ed al - za - ti San - ta Ge - ru - sa - lem - me.

La \flat La \flat /do Re \flat /fa Mi \flat La \flat /do Fa-7 (Fa-7/mi \flat) Si \flat 7/re Mi \flat 7

Sve - gli - a - ti, sve - gli - a - ti_o Si - on, met - ti le ve - sti più bel - le

(Mi \flat /sol) Mi \flat 7 Mi \flat 7/re \flat La \flat /do Re \flat La \flat /mi \flat Re \flat 7+/mi \flat (Mi \flat 4/7) Fa-7/re Si \flat 7/re \flat

scu - o - ti la pol - ve - re_ed al - za - ti San - ta Ge - ru - sa - lem - me,

La \flat /do Fa-7 La \flat /si \flat Si \flat 7 Re \flat /mi \flat Re \flat 7+/mi \flat (Mi \flat 4/7) La \flat

San - ta Ge - ru - sa - lem - me, San - ta Ge - ru - sa - lem.

**SVEGLIATI, SVEGLIATI O SION
METTI LE VESTI PIÙ BELLE
SCUOTI LA POLVERE ED ALZATI
SANTA GERUSALEMME**

Ecco ti tolgo di mano il calice della vertigine,
la coppa della mia ira tu non berrai più.

Rit.

Sciogli dal collo i legami e leva al cielo i tuoi occhi,
schiava, figlia di Sion io ti libererò.

Rit.

Come son belli sui monti i piedi del messaggero,
colui che annunzia la pace è messaggero di bene.

Rit.