

METROPOLIS: The Future Is Now

Movement One

Trans. Glenn Dawson
Tom Rarick

♩ = 174

LH cross-stick
RH brush

Snare

Bass solo *Tenors entrance*

p

8

S. D.

p

Split

S. D.

16

S. D.

mp

20

S. D.

p

24

S. D.

Guts

pp

107 S. D. *f*

111 S. D. *mf* *p<*

116 S. D. *mf* *f*

125 S. D. *mp* *f* *fp*

130 S. D. *f* *f mp*

135 S. D. *mf*

139 S. D. *f*

143 S. D. *ff*