

내 사람

김진용, 조은희 작사
박해운 작곡
환희 노래

MBC드라마 '메토벤 바이러스 OST(2008.09)수륙곡

♩ = 68

Ab / C Db Dbm

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of three flats (B-flat major/D-flat minor) and a common time signature. The tempo is marked as ♩ = 68. The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs). The first four measures of the piano part are marked with chords: Ab, C, Db, and Dbm.

5 Ab Fm7 Cm7 Bbm7 Eb7

난 웃어도 - 눈 물이나 - 내 사랑이 - - - 혹시 그대 맘 - 에 해 - 가 될 - 까

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts at measure 5 and includes the lyrics: "난 웃어도 - 눈 물이나 - 내 사랑이 - - - 혹시 그대 맘 - 에 해 - 가 될 - 까". The piano accompaniment continues with chords: Ab, Fm7, Cm7, Bbm7, and Eb7.

9 Ab Fm7 Cm7 Bbm7 Eb

난 아 파도 - 웃음 을 머 금 죠 - 이 령 계 내 앞 에 - - - 그대 가 있 어 - - 매 일

The third system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts at measure 9 and includes the lyrics: "난 아 파도 - 웃음 을 머 금 죠 - 이 령 계 내 앞 에 - - - 그대 가 있 어 - - 매 일". The piano accompaniment continues with chords: Ab, Fm7, Cm7, Bbm7, and Eb.

13 D^b Cm7 E^bm7 F B^bm7 E^b

눈 뜰 때 - 마다 - 생각 - 해요 - 매일 숨 쉴 때 - 마다 - 불러 - 봐 요 가여운 내사 - 람
 걸을 때 - 마다 - 떠올 - 라요 - 매일 잠 들 때 - 마다 - 보고 - 파 요 그리운 내사 - 람

17 D^bm Cm7 Fm7 B^bm7 E^b

왜 그댄 - 날 사 - 랑 했 - 나 요 수척해진 마 - 음에 - 한숨 뿐인 하 - 루 - 에 그대 설 곳 하나 없 - 는데
 왜 그댄 날 사 - 랑 했 - 나 - 요 말라 버린 마 - 음에 - 추억 뿐인 하 - 루 - 에

6

21 A^b Cm7 Fm7 Cm7

(-) 미 안 해요 - 즐 게 눈물 뿐 - 인데 - 상 처 - 만남 은 가슴 뿐 - 인데 - 그 델

25 B^bm7 E^b Cm7 Fm7 B^bm7 D^bm A^b

바 라 봐 도 될 까요 - 안 아 봐 도 될 까요 - 그 대 웃 음이 - 멈 추 면 어 - 쩌 죠 - -

29 Db Cm F Bbm7 Eb7 2 Ab /G

매일 - 썬썬 - - - - - 5

34 Gb Ab Gb Ab

날이갈수록 - 외로 워져 - 도 - - - - - 멀어질수록 - 그리 워져 도 - - - - -

38 Fm Cm7 Db Bb/D Eb D/E

그대없이 아무것 - 도 할 수 없 - 어도 - 그댈원해선 - 안 - 돼 그래선안 - 돼 - 나를 위해서도 안돼

42 A C#m7 F#m7 C#m7

사 랑 헤요 - 끝 까 지 기억 - 헤요 - 지 킬 사 랑 한 다 이 - 말은 - 내모

46 Bm7 E C#m7 F#m7 Bm7 Dm6 D/E A

듣 걸 다 걸 었어요 - 후회하진 않아요 - 눈을 감아도 - - 사랑해요 - 너무

50 C#m7 F#m7 C#m7 Bm7 E

나 사랑-해요- 상처 - 만남 은 가슴 뿐-인데- 그 델 바라 봐 도 될 까요-

54 C#m7 F#m7 Bm7 Dm A GM7 F#m

안 아봐- 도 될 까요- 기 다 렸 어요- 그대 란 내-사람- - 이 쟈 놓 치 지-마-

58 Dm/F E7 A Bm7(b5)/A A

요 다 음 세 상에-도 우-리--