

Und ein neuer Morgen

aus der Messe "Lied vom Licht"

Text & Musik: Gregor Linßen
© 1990 EDITION GL, Neuss

$\text{♩} = 60$ (2/2 Rock-Ballade)

Vor- & Zwischenspiel

The musical score consists of five systems of music. The first system shows a vocal line with chords D, G, A, and G. The lyrics are: "Herr, Du bist die Hoffnung, wo Leben verdorrt, auf in". The second system continues with chords D, Fis, and G. The lyrics are: "Herr, Du bist die Güte, wo Liebe zerbricht, in". The third system starts with chord A. The lyrics are: "stei - ni - gen Grund wach - se in mir. Sei". The fourth system continues with chords A and G. The lyrics are: "kal - ter Zeit at - me in mir. Sei". The fifth system continues with chords A and G. The lyrics are: "dum - kler Welt le - be in mir. Sei". The sixth system starts with chord G. The lyrics are: "kei - men - der Sa - me, sei si - cher - er Ort, zün - den - der Fun - ke, sei wär - men - des Licht, fro - her Ge - dan - ke, sei trö - stem - der Blick,". The seventh system continues with chords A and G. The lyrics are: "(f) treib Kuospen und blü - he in mir. Sei Flamme und breu - ne in mir. Sei Stimme und sin - ge in mir.". The eighth system is a Refrain for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are: "Und ein neuer Mor - gen bricht auf dieser Er - de". The score includes various dynamics like mp , mf , ff , and A^4 .

Fis
Ais

trum trum G D Fis A⁴ - 3

aus, in ei - nem neuen Tag 1. blühe in mir.
2. brenne in mir.
3. singe in mir.

A G D Fis trum G⁹ A⁴ - 3

Halte mich ge - bor - gen fest in Dei - ner star - ken

Fis
Ais

trum trum G D Fis em

hand und seg - ue mich, seg - ue mich und Dei - ue

1. dal § 2. Instr. dal § dann §§

G A D C FINE

Dal § al FINE

Er - - de. nur 3. Refrain ff unisono

Die aufgezeichnete Abfolge entspricht der Orchesterfassung.
In der Bandfassung können Instrumentalrefrain und Schlußbreak entfallen.