

SUMASAMBA, SUMASAMO

Titik at Musika ni
ANDREI DIONISIO
Isinaayos ni Joel Navarro

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat major). It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line.

System 1: The vocal line begins with the word "Loo" and continues with "1. Sa I-". The piano accompaniment features a melodic line with a fermata over the final note. Chords F and C7 are indicated above the staff.

System 2: The vocal line continues with the lyrics "yo i - a - a - lay ang bu - hay at ka - la - ka - san Sa - pag -". The piano accompaniment continues with a similar melodic pattern. Chords F, Dm, Bb, and C7 are indicated above the staff.

System 3: The vocal line continues with the lyrics "kat i - to ang na - ra - ra - pat sa ka - tu - lad Mong ma - ta - pat. Da - hil". The piano accompaniment concludes with a final melodic phrase. Chords Am, A7, Dm, Bb, Bbm, F, Dm, Gm7, and C7 are indicated above the staff.

F⁷ Dm Bb G C7

sa pag-i-big Mo ang bu-hay ko ay na-ba-go; Sa t'wi-
 yong ka-ba-na-lan bi-ya-ya Mo ay na-kam-tan. Sa I-

Am A7 Dm Bb Bbm F Dm Gm C7 F

na ang ni-na-na-is ko ay la-ging mag-ling-kod sa I-yo.
 yo ay may ka-ga-la-kan at bu-hay na wa-lang hang-

na ang ni-na-na-is ko ay la-ging mag-ling-kod sa I-yo.
 yo ay may ka-ga-la-kan at bu-hay na wa-lang hang-

F7 Bb C7 Am7 Dm7 Gm7 C7

Su-ma-sam-ba, su-ma-sa-mo, nag-ha-han-dog sa Nga-lan

Su-ma-sam-ba, su-ma-sa-mo, nag-ha-han-dog sa Nga-lan

Cm7 F7 Bb C7 A7 Dm7G7 F C7

Mo Pag - kat sa Iyo ay na - da - ma ang pag - ma - ma - hal ng A -

Mo Pag - kat sa Iyo ay na - da - ma ang pag - ma - ma - hal ng A -

F F D7 G Em

D.S. al Coda

ma. 2. Sa I - gan. Tu - nay Kang ma - gi - no - o, na - ma - las

ma. 2. Sa I - gan. Tu - nay Kang ma - gi - no - o, na - ma - las

CODA:

C D7 Bm B7 Em C Cm

ko sa Kal - bar - yo; Bu - hay man i - na - lay Mo, O Cris - to,

ko sa Kal - bar - yo; Bu - hay man i - na - lay Mo, O Cris - to,

G Em Am D7 G G7 C D7

u - pang ma - lig - tas ang ta - o. Su - ma - sam - ba, su - ma - sa -

u - pang ma - lig - tas ang ta - o. Su - ma - sam - ba, su - ma - sa -

Bm7 Em Am7 D7 Dm7 G7 C D7 B7

mo, nag - ha - han - dog sa Nga - lan Mo Pag - kat sa Iyo ay na - da -

mo, nag - ha - han - dog sa Nga - lan Mo Pag - kat sa Iyo ay na - da -

Em7 A7 G D7 C Cm G

ma ang pag - ma - ma - hal ng A - ma.

ma ang pag - ma - ma - hal ng A - ma.