

Musica de:
Elias M Soto.

Bambuco

Letra de:
Roberto Irwin.

The musical score is written for piano and voice. It begins with a 3/4 time signature and a key signature of one flat (B-flat). The piano part features a rhythmic accompaniment with chords and single notes. The vocal line starts with the lyrics "Ay! Ay! Ay" and continues with "si las ondas del río". The lyrics then change to "re-mediaran las que - - jas del - co - ra - zón -" and "ri - an lux de mi vi - da losa-margos pe - sa - res de". The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings like *mf*. The piece concludes with a final chord in the piano part.

las brisas del Pamplonita,
Díle que mi amor lo alientan
las brisas del Pamplonita.

Y díle si a tus orillas
llega tu planta a besar

no se borrará jamás,
de mi amor el recuerdo
no se borrará jamás,
Y si al correr ...etc.

on-das ves que su pe-cho seà - gi-ta di - Je-quemí-a mor loà-lien-tan las Bri-

sas del pam-plo - ni-ta di - le que mia-mor loà-lien-tan las Bri-sa del pam-p-

ni-ta. p

1^a 2^a

medaran las quejas
del corazón,
se contarían sí
suz de mi vida

los amargos pesares
de mi pasión,

Escucha sonoro rfo

y dñe cuanto la quiero
cuánto sufro por su amor
cuánto la adoro cuánto
sufro por su amor.

mi pa - sión
los amargos pe - sa - res de mi pa - sión

sión. Es - cu - cha so - no - ro
rí - o mis con go - jas y a - flic - ción so - no - ro

rí - o mis con - go - jas y a - flic - ción de - cid. le cuan - to lá - do - ro cuan - to su - fro por su - a -

mor
Cuan - to lá - do - ro cuan - to su - fro por su a - mor y si a / co - rre de tus