

Salve Regina

(Marijanska antifona)

Anton J. Kropivšek

$\text{♩} = 92$ *f*

T I
II

Sal - ve Re - gi - na, sal - ve Re - gi - na, Re - gi - na. sal - ve Re - gi - na.

Sal - ve, _____ sal - ve Re - gi - na,

B I
II

f Sal - ve, _____ sal - ve Re - gi - na, Re - gi - na.

5 *mf* *ad lib.*

Sal - ve Re - gi - na Ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae: Vi - ta, dul - ce - do, et spes no - stra, sal - ve.

mf

9 *mp* *Cantabile* $\text{♩} = 86$

Ad te cla - ma - mus. ad te cla - ma - mus, ex - su - les, fi - li - i He - vac.

mp Sal - - - - - ve, Re - gi - - - - na, Re - gi - - - - na,

13 *mp* *mf*

Ad te sus - pi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes in hac lac - ri - ma - rum val - - - le

mp sal - - - - - ve Re - gi - - - - na, *mf*



17 *p*
 E - - - ia er - - - go, Ad - vo - ca - ta nos - - - tra
 Sal - ve Re - gi - na,

21 *mf* *mp*
 il - los tu - os mi - se - ri - cor - des o - cu - los ad nos con - ver - te, con - ver - - - te.

25 *mf* *mp* $\text{♩} = 76$
 il - los tu - os mi - se - ri - cor - des o - cu - los ad nos con - ver - te, con - ver - te. Et

29 fruc - tu - us
 Je - sum, be - ne - di - ctum fru - ctum ven - tris tu - i; no - bis post hoc ex -

33 ven - tris tu - i,
 si - li - um o - sten - de. O cle - mens: O pi - a: O dul - cis

37 *allarg.*
 Vir - go Ma - ri - a. O cle - mens: O pi - a: O dul - cis Vir - go Ma - ri - a.