

Première sonate en duo

ou 3 Canons mélodieux

adaptation pour violon alto

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Vivace

Entrée du 2° instrument

5

8

11

15

19

22

25

28

31

Adagio

Entrée du 2° instrument

allegro

Entrée du 2° instrument

24

31

38

46

54

62

70

77

84

93

Première sonate en duo

ou 3 Canons mélodieux

adaptation pour violon alto

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Vivace

Entrée du 2° instrument

5

8

11

15

19

22

25

28

31

Adagio

Entrée du 2° instrument

4

8

12

16

allegro

Entrée du 2° instrument

9

17

24

31

38

46

54

62

70

77

84

93