

VEXILLA REGIS

parte polifonica:
Antonio Lotti (1667-1740)

S-A

T-B

f

Ve xil la Re gis pro de unt, ful get cru cis my
Im ple ta sunt quæ con ci nint, Da vid fi de li
Be a ta cu jus bra chi is, pre ti um pe pen dit
Sal ve a ra sal ve vic ti ma, de pas si o nis

S-A

T-B

ste — ri um, qua vi ta, qua vi ta mor tem — per tu
car — mi ne, di cen do, di cen do na ti — o ni
sæ — cu li: sta te ra, sta te ra fa cta — cor po
glo — ri a, quo car ne, quo car ne car nis — con di

S-A

T-B

lit, et mor te vi tam, et mor te vi tam pro tu lit.
bus: re gna vit a li gno, re gna vit a li gno De — us.
ris, tu lit que pre dam, tu lit que pre dam tar ta ri.
tor, sus pen sus est, — sus pen sus est pa ti bu lo.

mp

canto greg.

Quæ vul ne ra ta lan ce æ,
 Ar bor de co ra et ful gi da,
 O Crux a ve spes u ni ca,
 Te fons sa lu tis Tri ni tas,

canto greg.

mu cro ne di ro cri mi num, ut nos la va ret sor di bus,
 or na ta Re gis pur pu ra, e le cta di gnosti pi te,
 hoc pas si o nis tem po re: pi is a da u ge gra ti am,
 col lau det om nis spi ri tus: qui bus Cru cis vic to ri am,

canto greg.

ma na vit un da et san gui ne,
 tam san cta mem bra tan ge re,
 re is que de le cri mi na,
 lar gi ris ad de præ mi um. A men!