

Love Letter

Gackt.C/作詞・作曲

PIANO SOLO

A D V I C E

→Introは、内声の動きに配慮しながら、ていねいに弾こう。

→4分の拍を感じながら、シンコペーションに気をつけて。音価の短い音符も、あわてずに奏していこう。

→右手の内声や、伴奏のアルペジオは、音量のバランスに配慮して。

Original Key

ARRANGE : CHIAKI TERANISHI

♩ = 64

Fsus4 F Fsus4 F Fsus4 F
 や さ し い え が お で ほ く に ほ ほ え む き
 B^b F/A Gm7 Gm7/C F C/E
 み が い ま も か わ ら ず に そ ば に い る め を と じ れ ば ほ ら い く
 Dm7 C B^b F/A Gm7
 つ も の き せ つ が ほ く ら を そ つ と つ つ み こ ん で ゆ く よ な

Love Letter②

B^bM7 F/A B^bM7

が い - たび じのはてになにがあるのか - だれも

F/A Gm7 Am7 B^bM7

- わか - らな - いけ - れど - ふあんなよ - るは - - - - もう

Gm7 Am7 B^bM7 B^bM7/C F B^b

にどと - おとず - れな - いから えい えんを - ある

C F C/E Dm7 B^b C

いてゆ - ける - これ からも - ずつ とふたりに -

F B^b C Dm F/B^b B^b to ♯

この むねに - つよ くだき - しめた - おもいはか わらな - い - たったひと

Love Letter③

1. C6 C F

つ だ け - の - 「 あ い し て - る - 」 そ

F C/E Dm C Bb F/A

よ か ぜ - に な - び く - ち い さ な - は な の よ う - な き み に - は じ め て - で

Gm7 Gm7/C F C/E Dm7 C

あ っ た - ひ は - と お - く ま だ お さ - な す - ぎ て - き ず つ け あ - う ひ び も あ っ た

Bb F/A Gm7 BbM7

け れ ど - い ま で は - わ ら い あ え る お も い で - ち か い あ - う や く

F/A BbM7 F/A

そ く を - わ す れ な - い で - だ れ よ - り も - た い せ つ だ - から

Love Letter④

Gm7 Am7 B♭M7 Gm7 Am7 B♭M7 B♭M7/C

えがいたゆめを - すこ - しずつ - かなえ - て ゆ - こうよ

2. C6 C B♭M7 F/A Gm7

っだけ - の - 「あ いして る」

F/A B♭M7 F/A Dm C/E

F6 Csus4/B♭ Gm7/C

る」

D.S.

⊕Coda C6 C

っだけ - の - 「あ いして

Fsus4 F Fsus4 F Fsus4 F Fsus4/B♭ F

る」 「あ いして る…」