FREDERIC MOMPOU

SIS CANÇONS

ÍNDEX

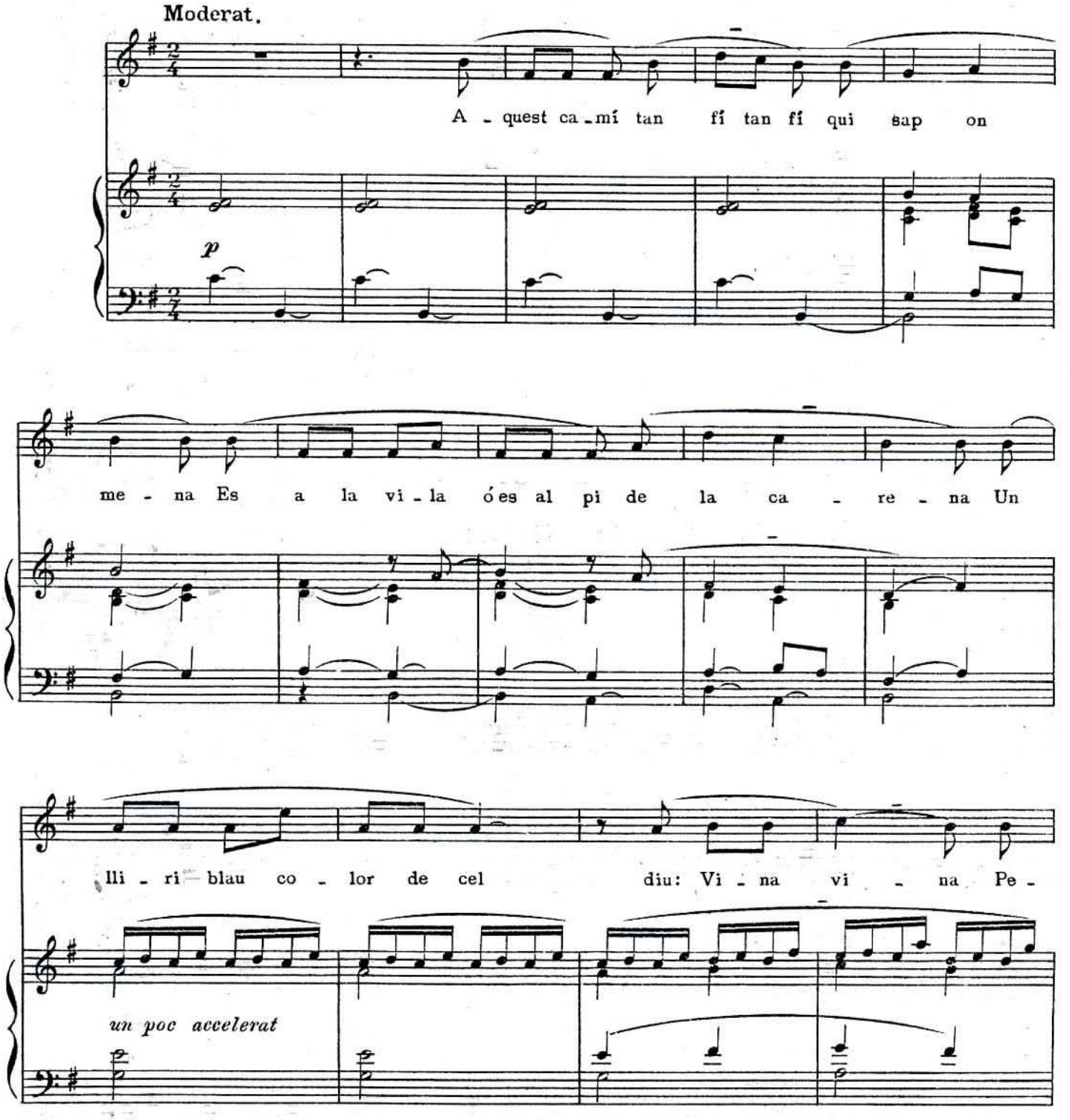
- Cançoneta incerta (Josep Carner) 3
- L'hora grisa 7
- Cançó de la fira (Tomàs Garcés) 9
- 3 Comptines 16

a María Barrientos

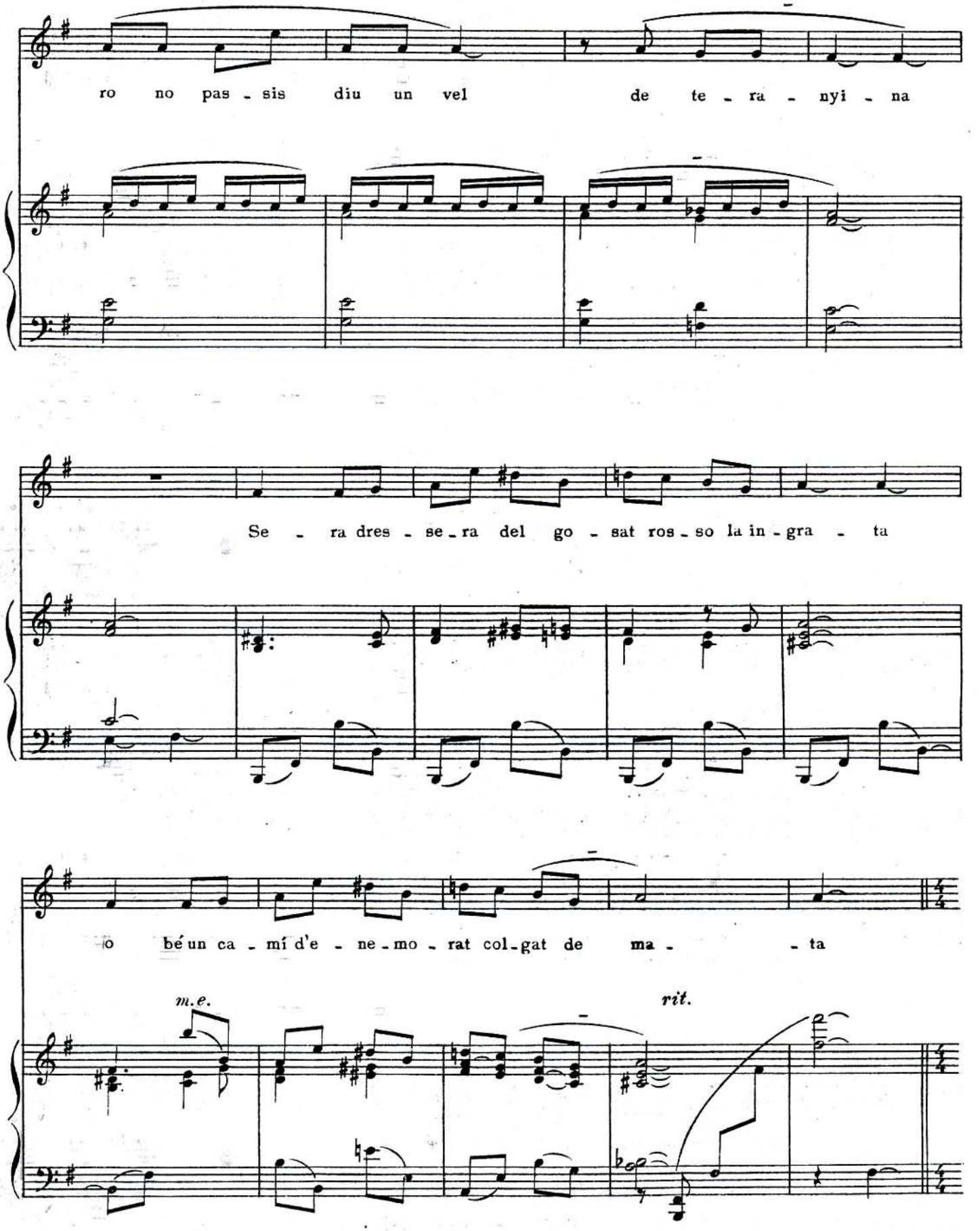
Cançoneta Incerta

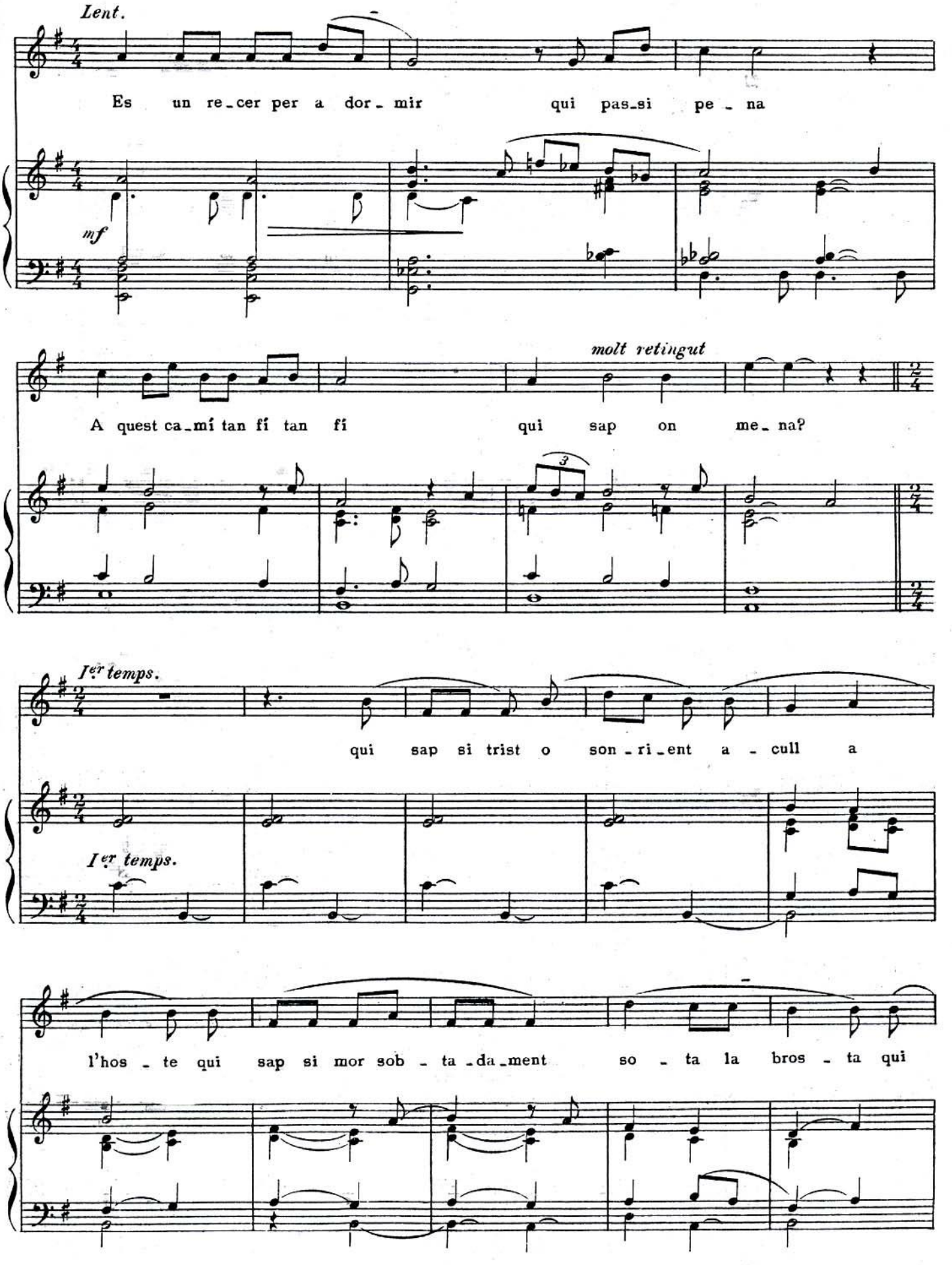
J. CARNER.

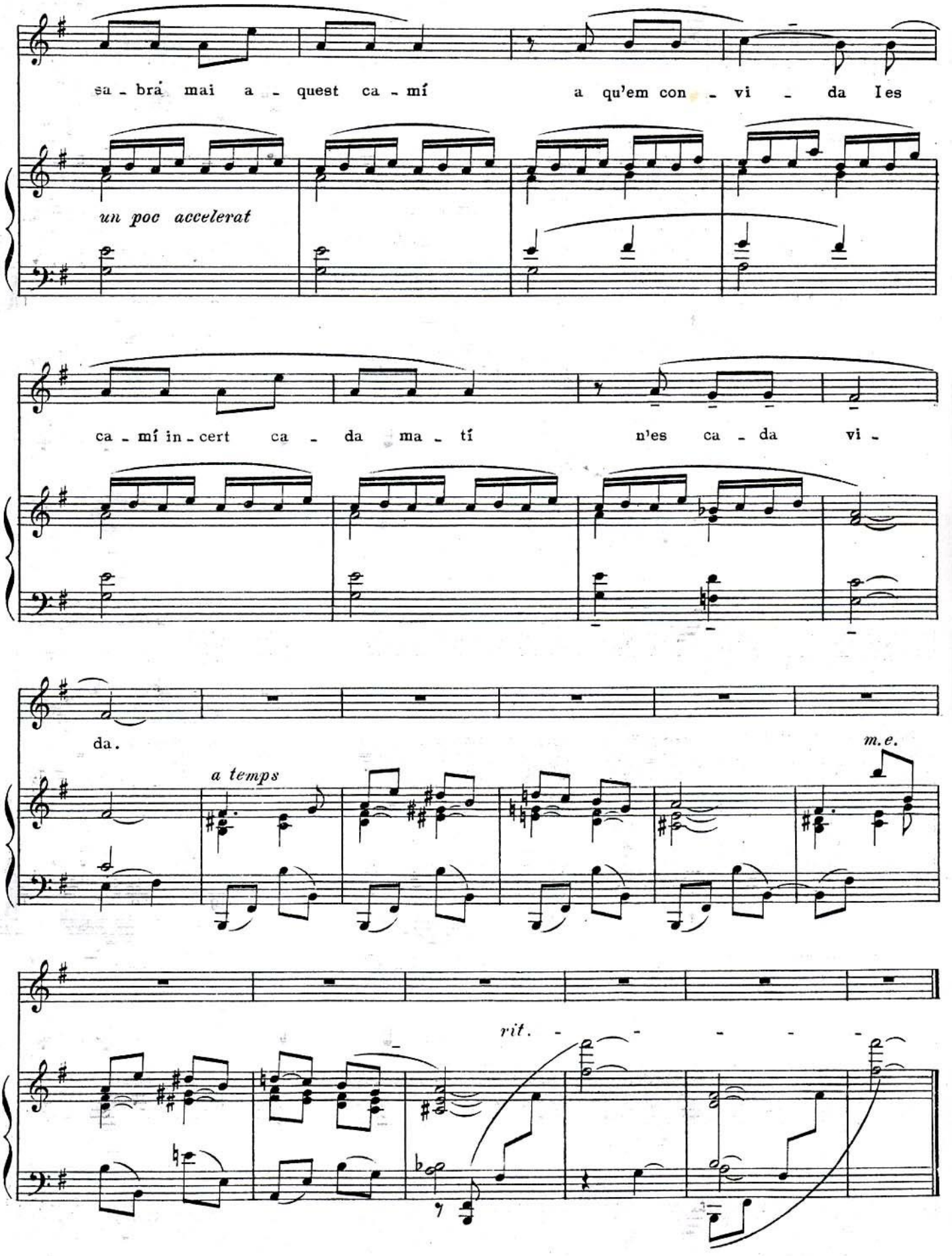
F. MOMPOU.
1926



El signe ⌢ equival a un petit retardant.
El signe - equival a un retardant més accentuat.

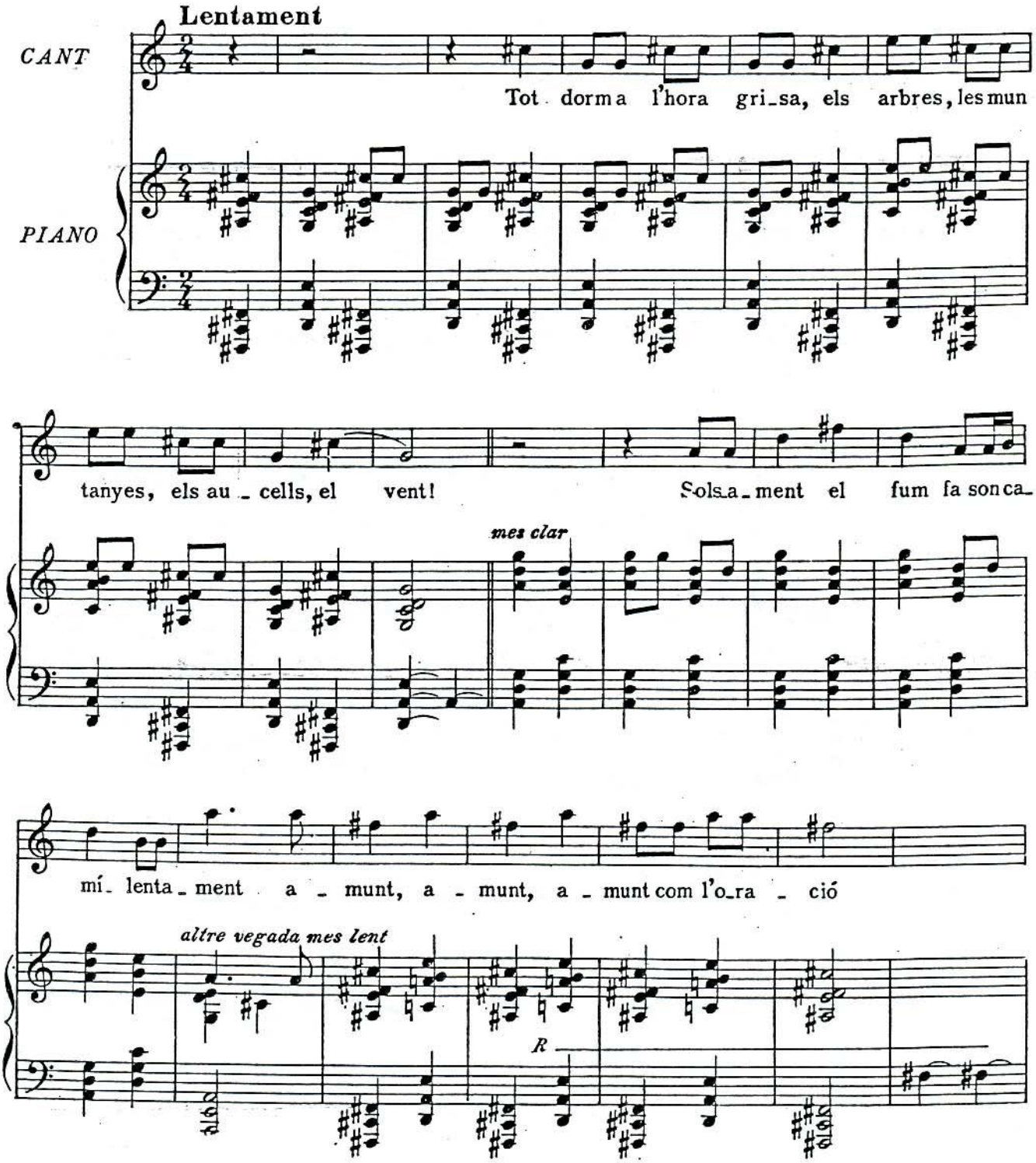

ro no pas - sis diu un vel de te - ra - nyi - na
Se - ra dres - se - ra del go - sat ros - so la in - gra - ta
o bé un ca - mí d'e - ne - mo - rat col - gat de ma - ta
m.e.
rit.

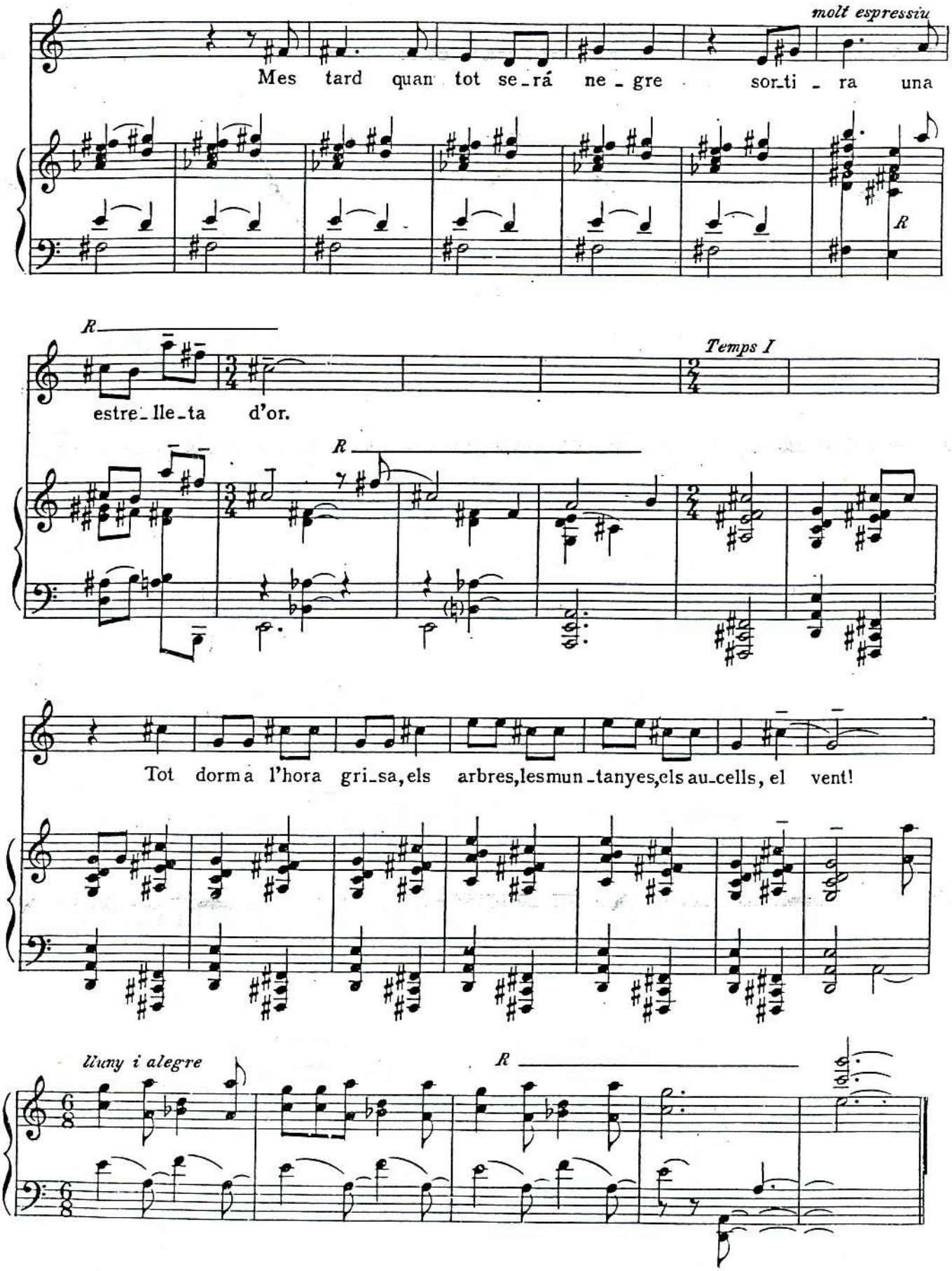

Lent.
Es un re_cer per a dor_mir qui pas_si pe_na
mf
molt retingut
A quest ca_mí tan fí tan fí qui sap on me_na?
Ier temps.
qui sap si trist o son_ri_ent a_cull a
Ier temps.
l'hos_te qui sap si mor sob_ta_da_ment so_ta la bros_ta qui


sa - brà mai a - quest ca - mí a qu'em con - vi - da les
un poc accelerat
ca - mí in - cert ca - da ma - tí n'es ca - da vi -
da.
a temps
m.e.
rit.

L' hora grisa

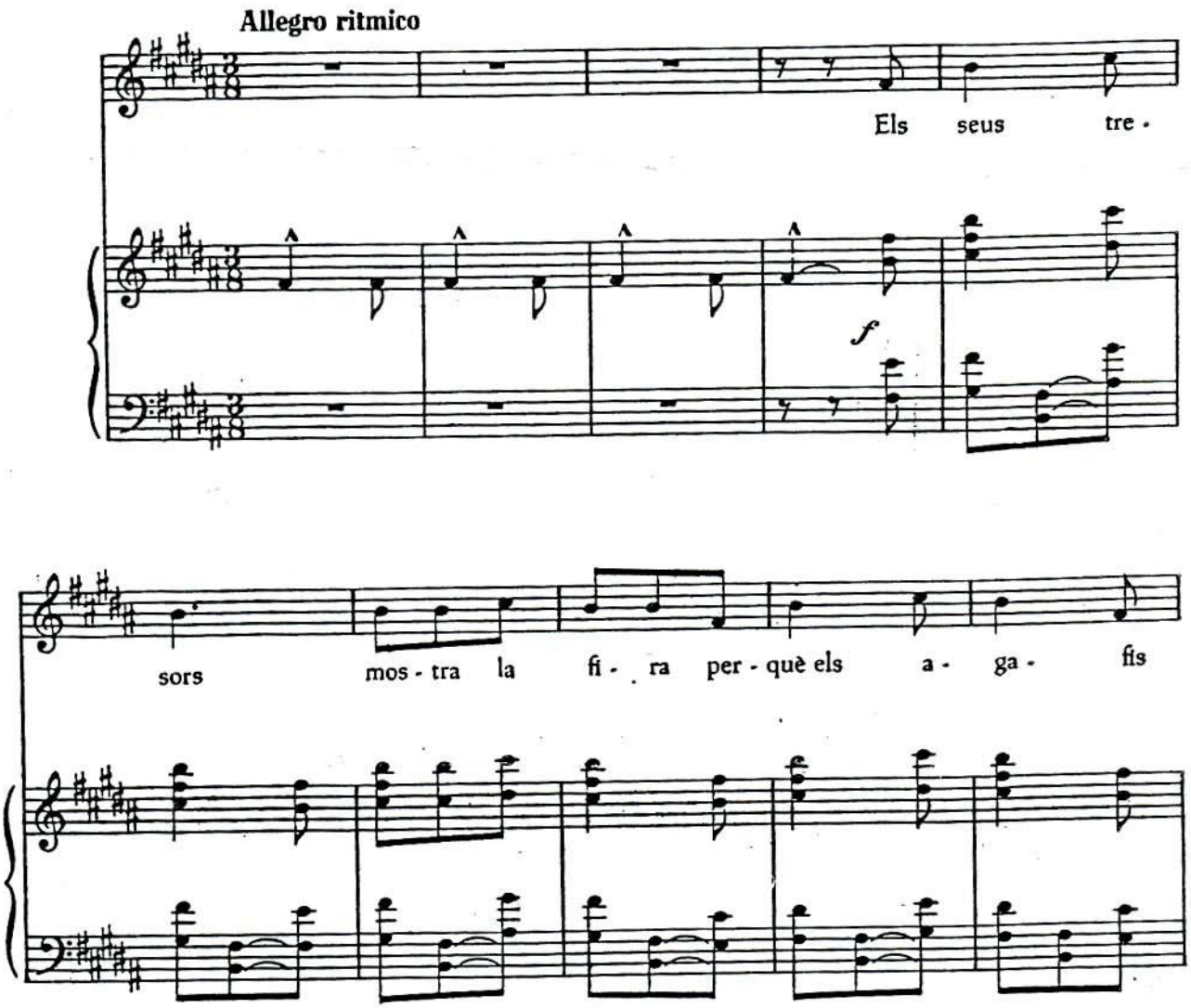
F. Mompou.

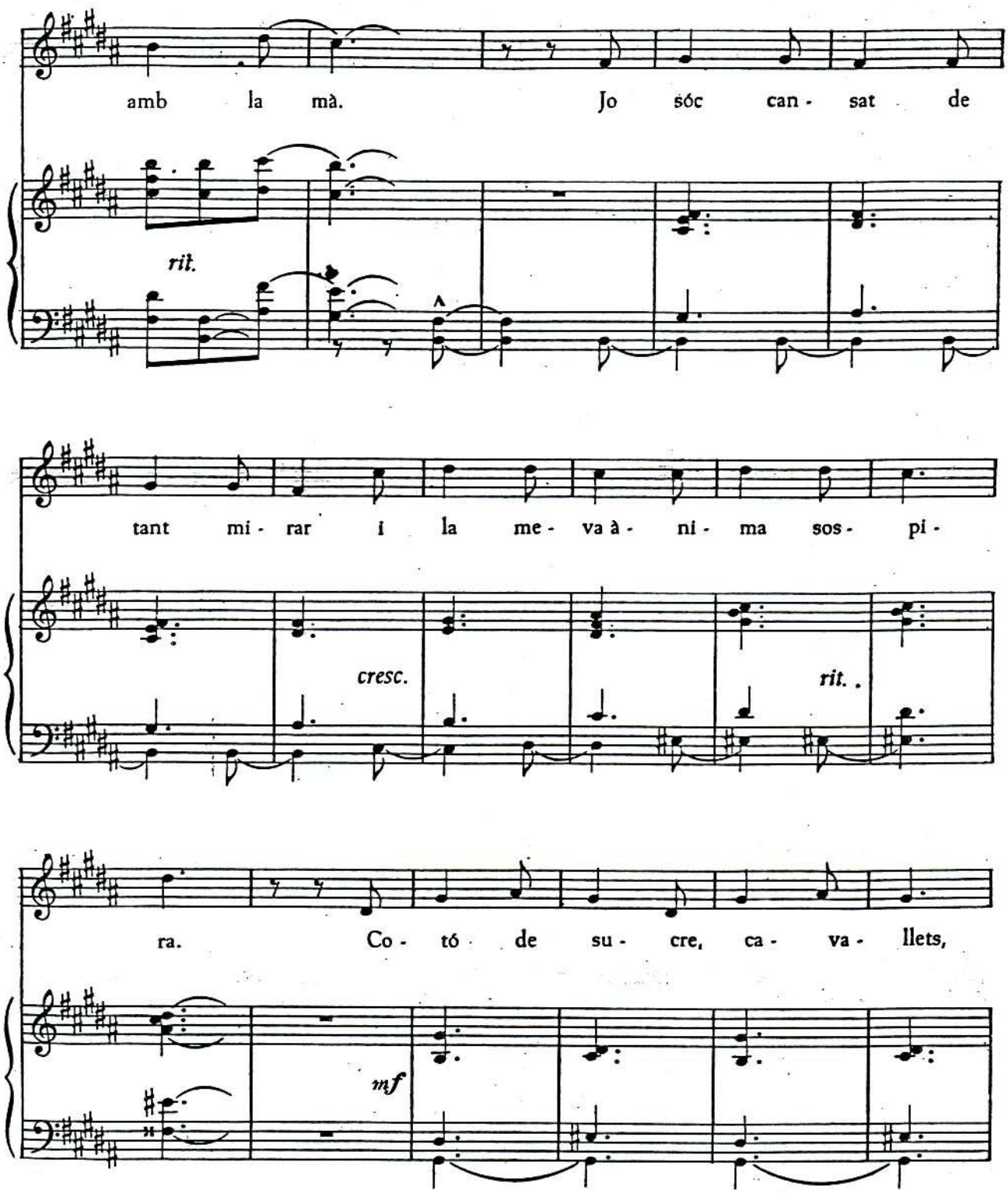


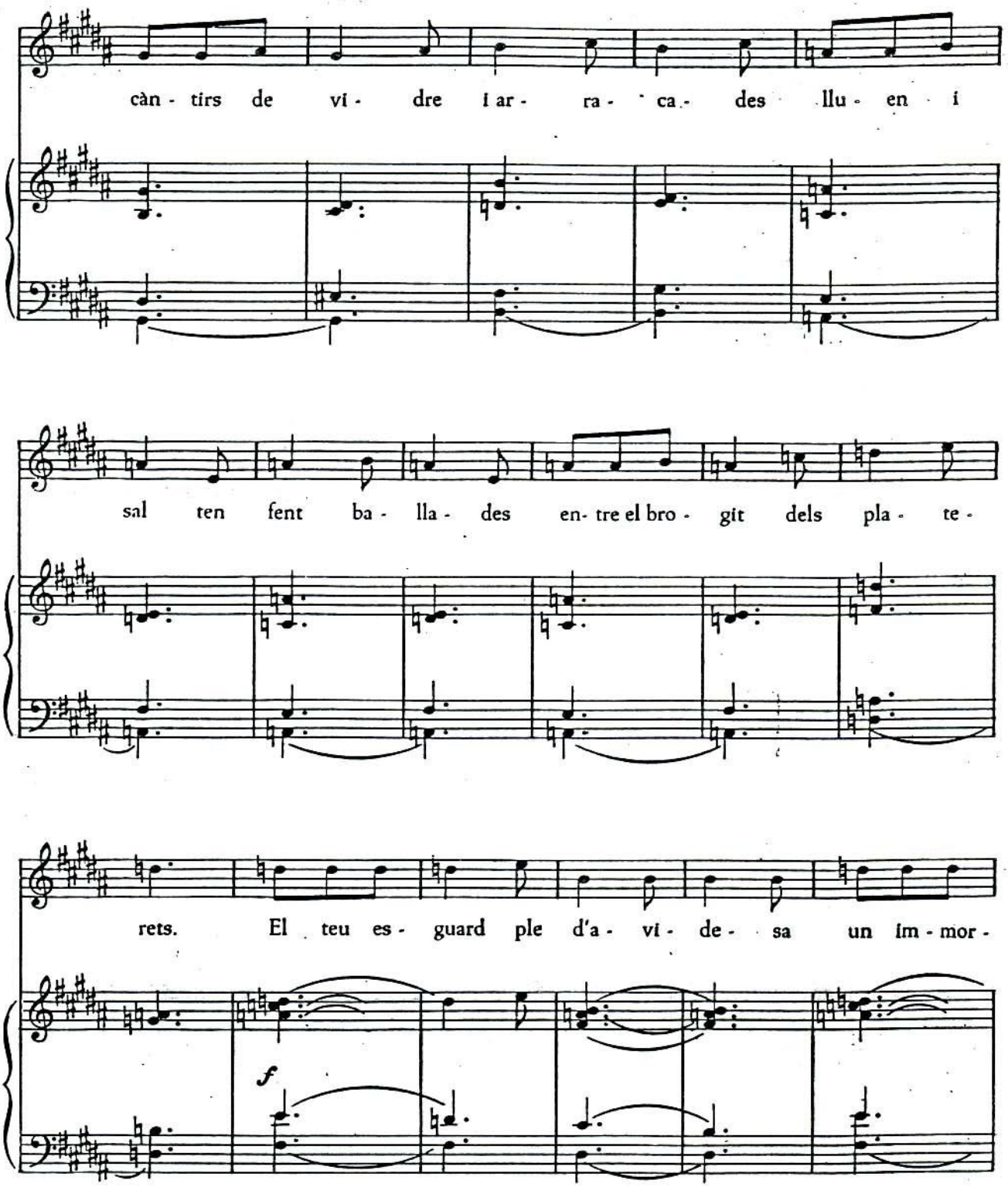

molt espressiu
Mes tard quan tot se-rá ne-gre sor-ti-ra una
R
R
Temps I
estre-lle-ta d'or.
R
Tot dorm a l'hora gri-sa, els arbres, les mun-tanyes, els au-cells, el vent!
lluny i alegre
R

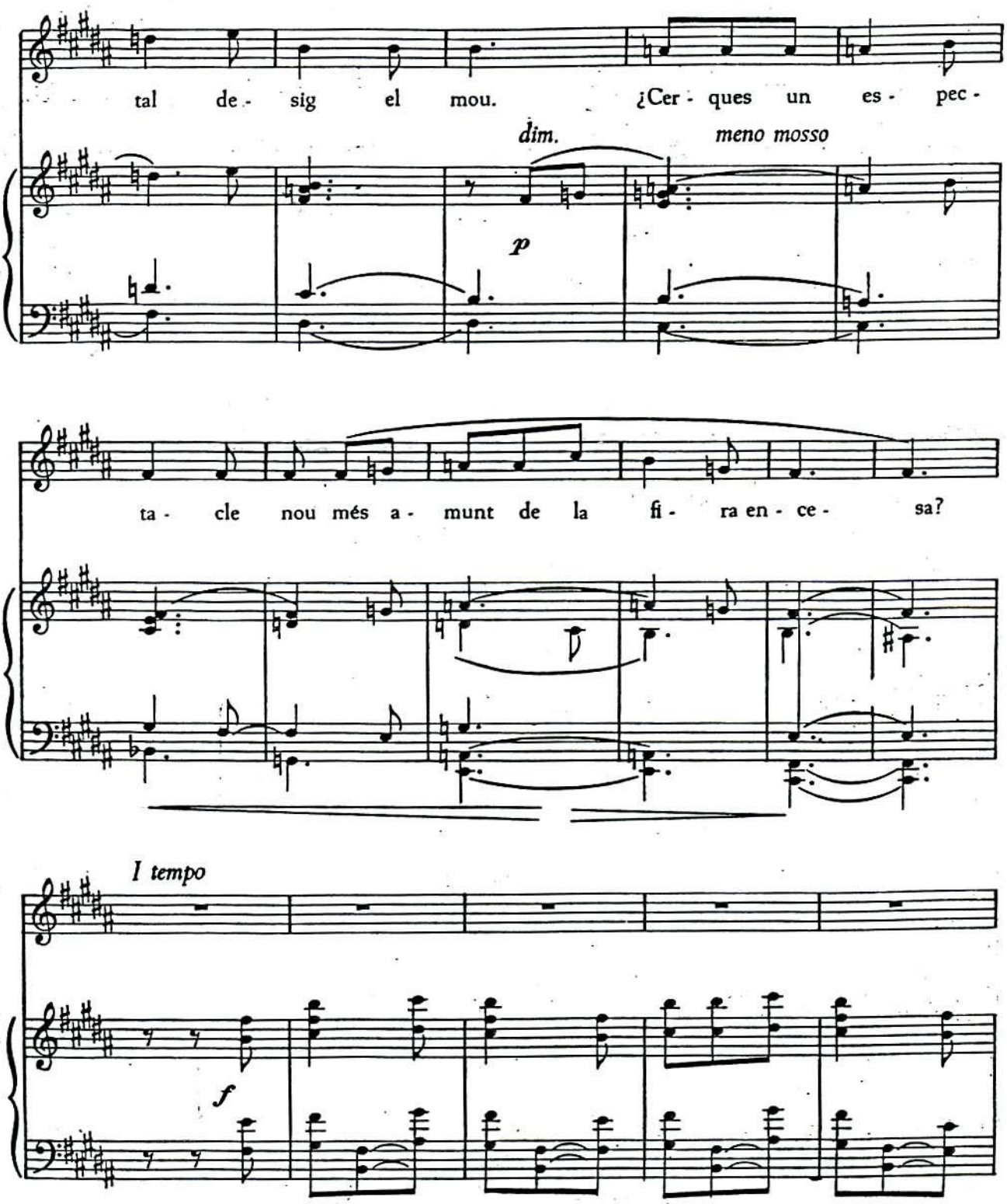
CANÇÓ DE LA FIRA

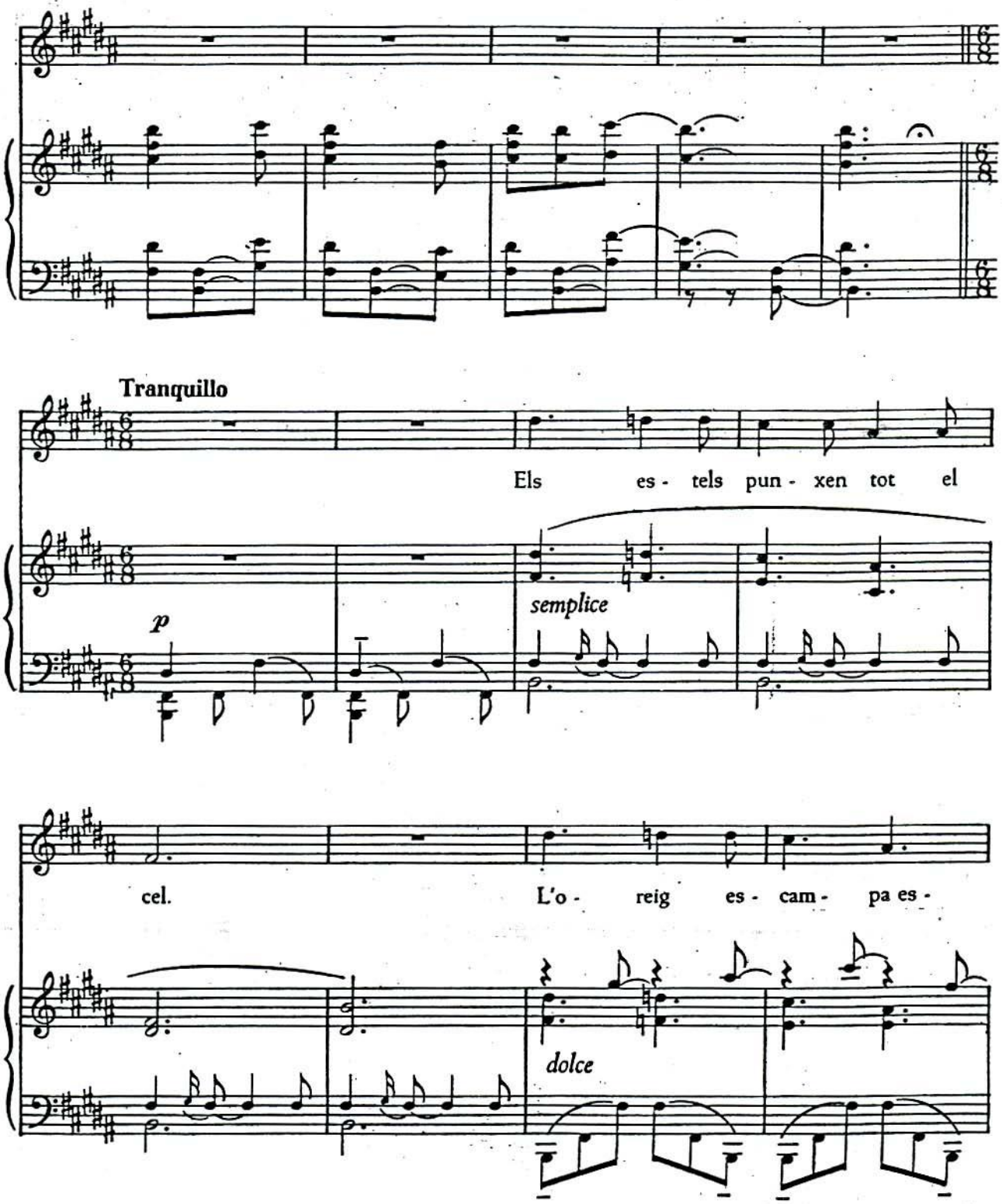
Lletra de Tomàs Garcés Música de Frederic Mompou

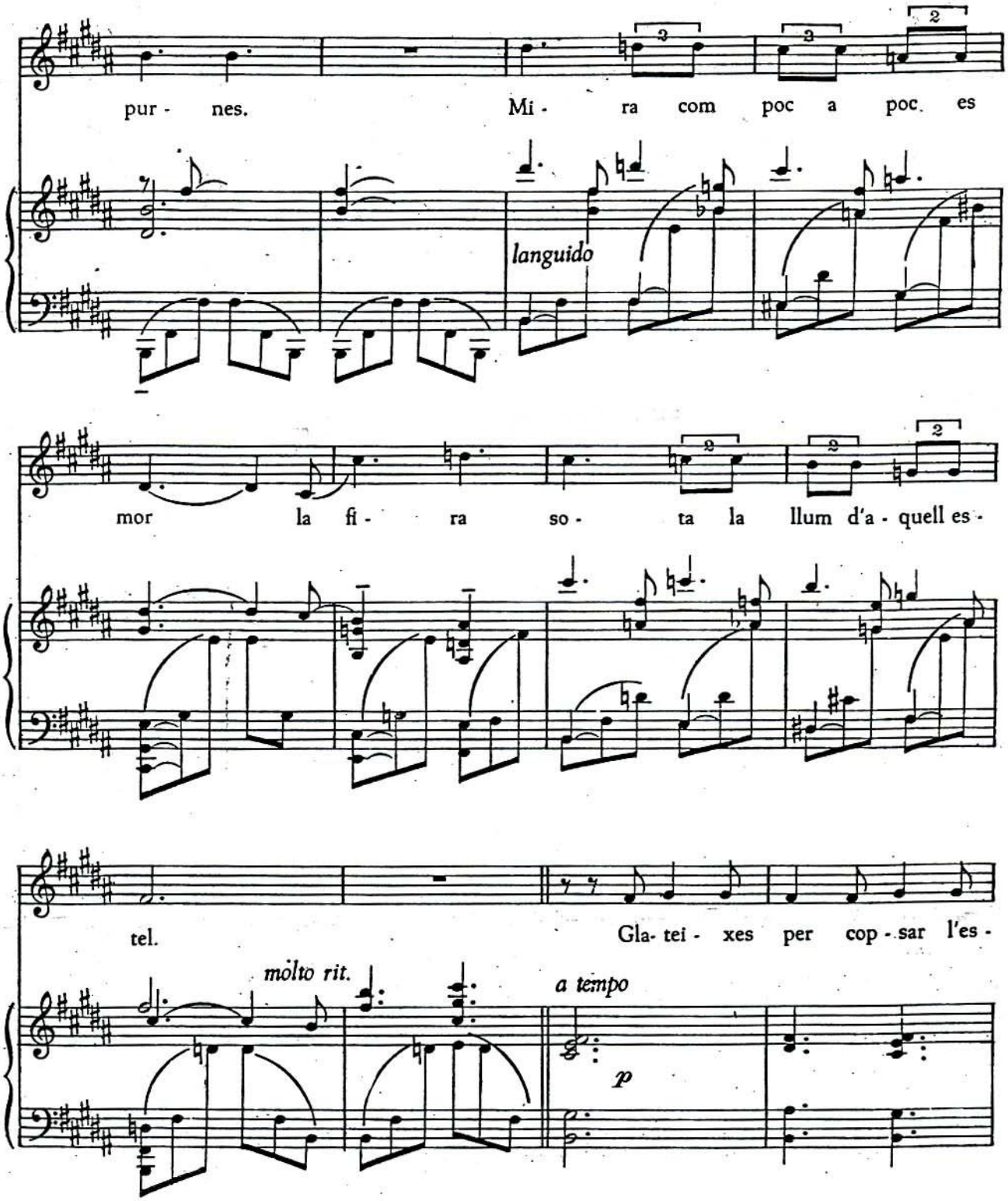


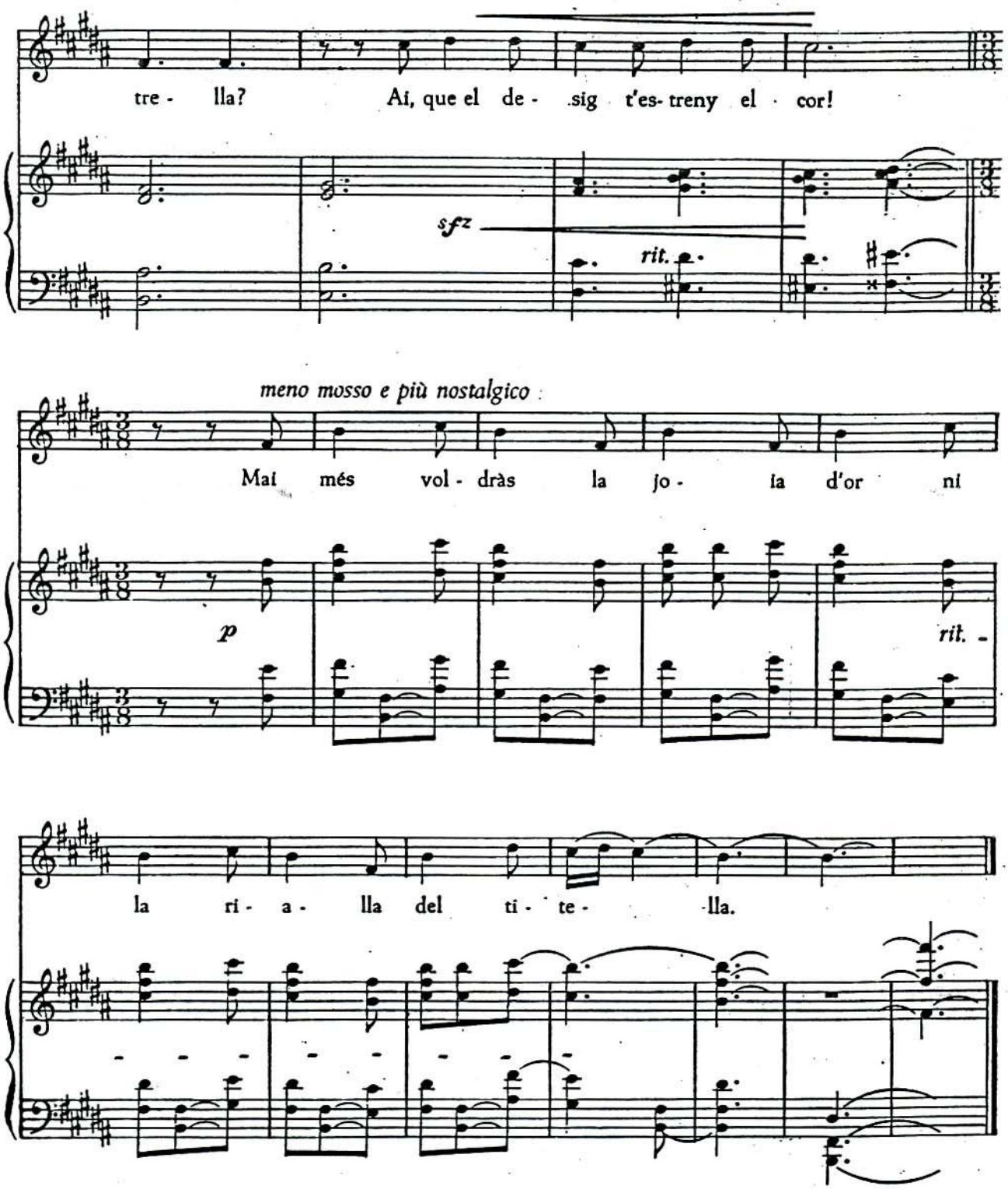

amb la mà. Jo sóc can - sat de
rit.
tant mi - rar i la me - va à - ni - ma sos - pi -
cresc.
rit.
ra. Co - tó de su - cre, ca - va - llets,
mf


càn - tirs de vi - dre i ar - ra - ca - des llu - en i
sal ten fent ba - lla - des en- tre el bro - git dels pla - te -
rets. El teu es - guard ple d'a - vi - de - sa un im - mor -
f


tal de - sig el mou. ¿Cer - ques un es - pec -
dim.
meno mosso
p
ta - cle nou més a - munt de la fi - ra en - ce - sa?
I tempo
f


Tranquillo
Els es - tels pun - xen tot el
p
semplice
cel. L'o - reig es - cam - pa es -
dolce


pur - nes.
Mi - ra com poc a poc es
languido
mor la fi - ra so - ta la llum d'a - quell es -
tel.
Gla- tei - xes per cop - sar l'es -
molto rit.
a tempo
p

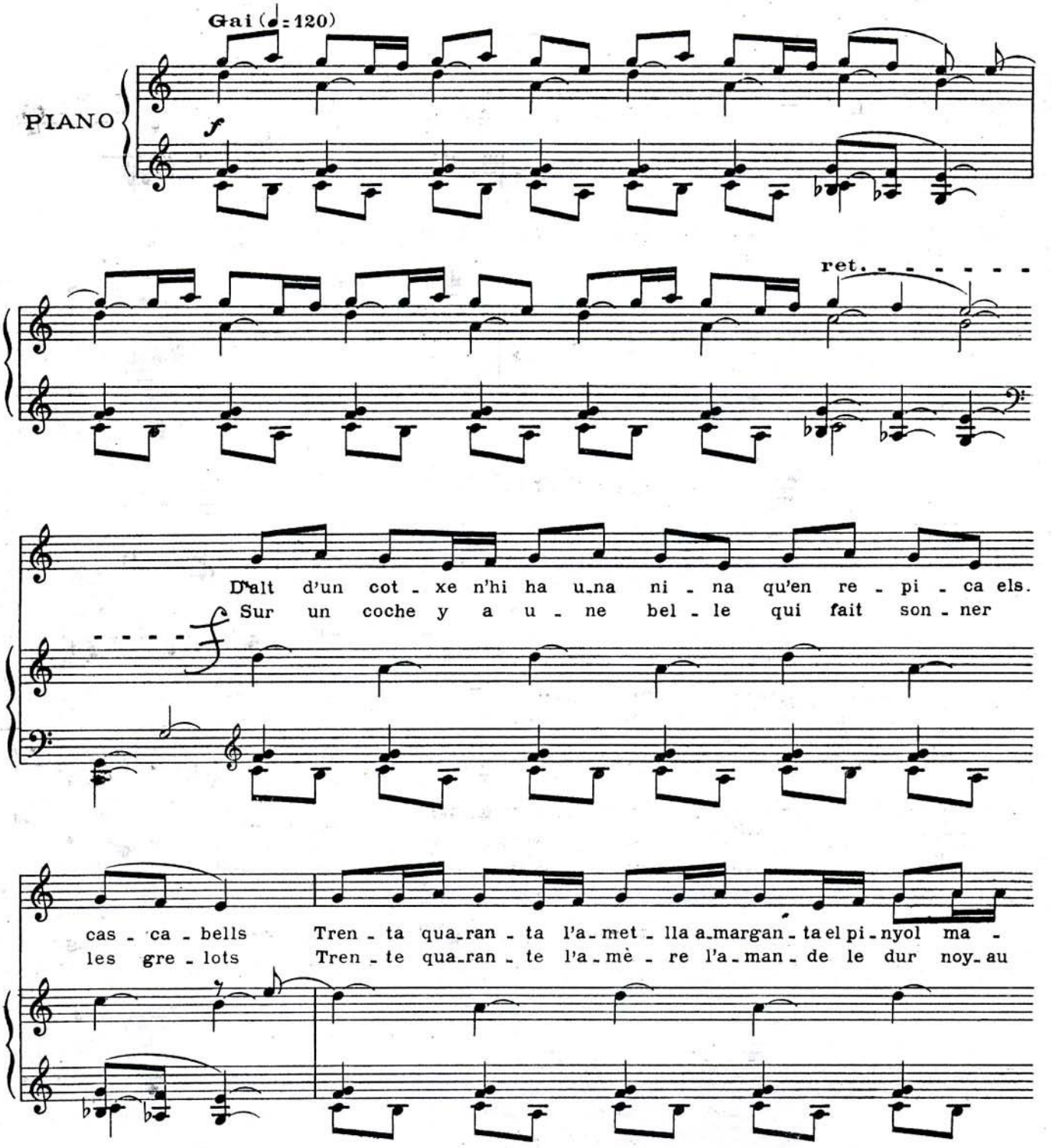

tre - lla? Ai, que el de - sig t'es- treny el · cor!
sfz
rit.
meno mosso e più nostalgico
Mai més vol - dràs la jo - ia d'or ni
p
rit. -
la ri - a - lla del ti - te - lla.

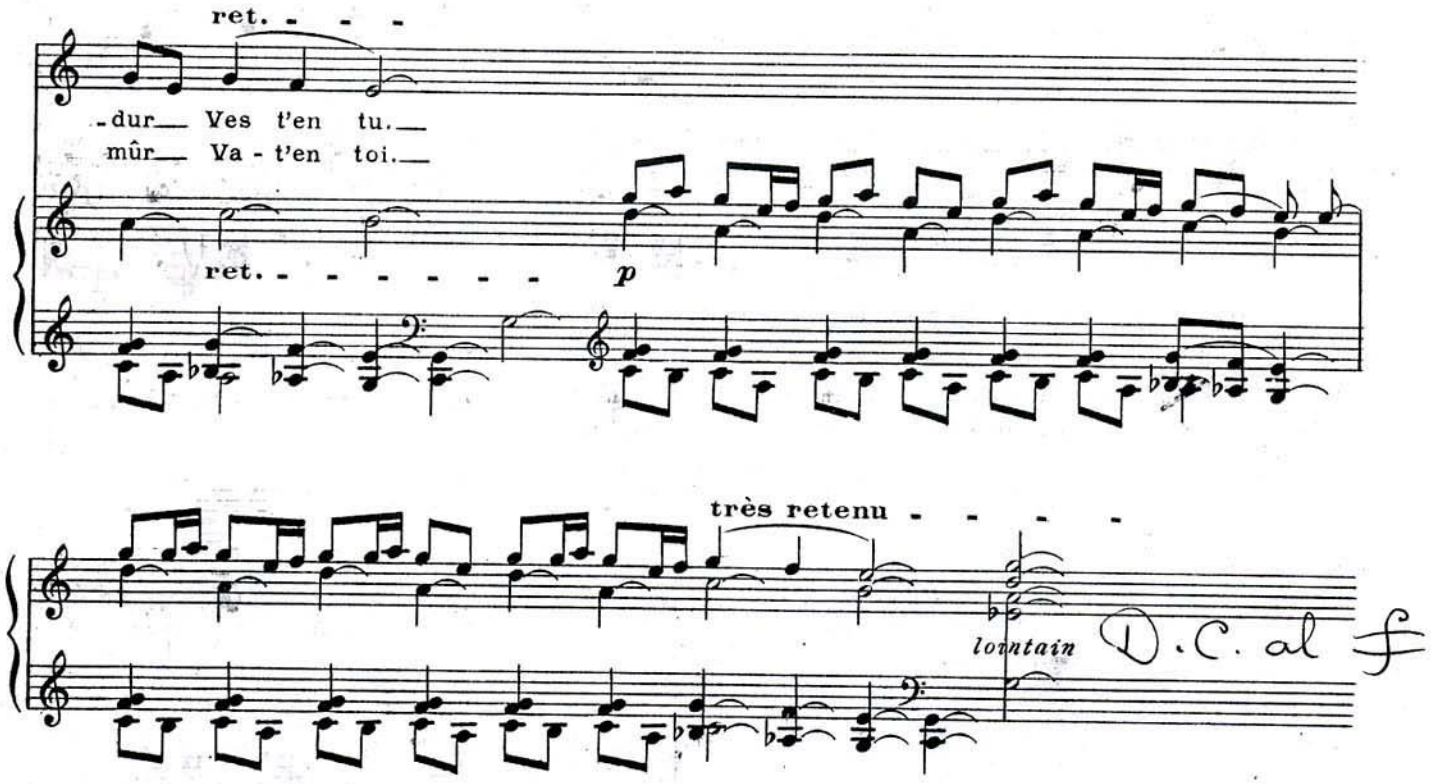
à Jane BATHORI

3 Comptines

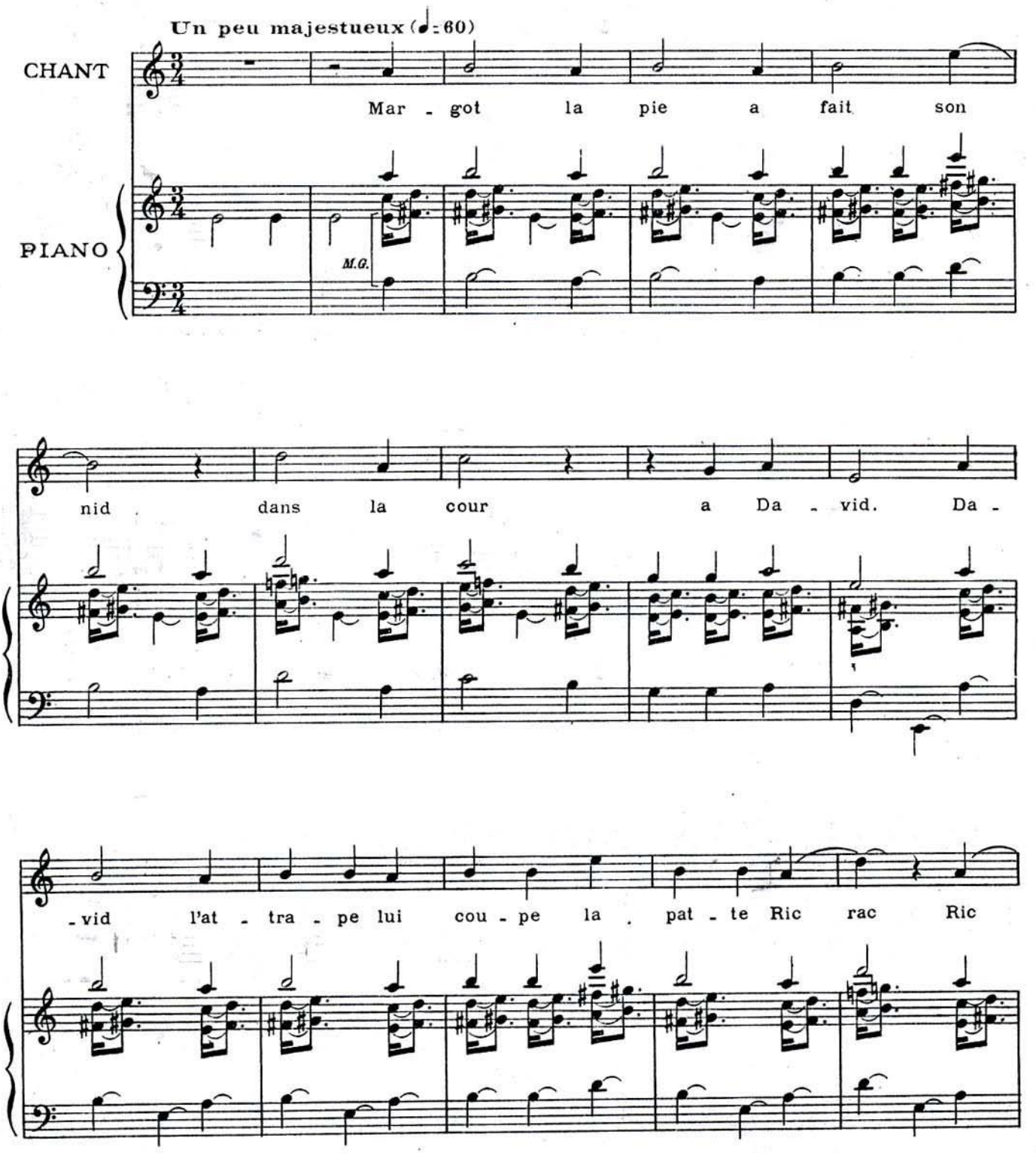
I

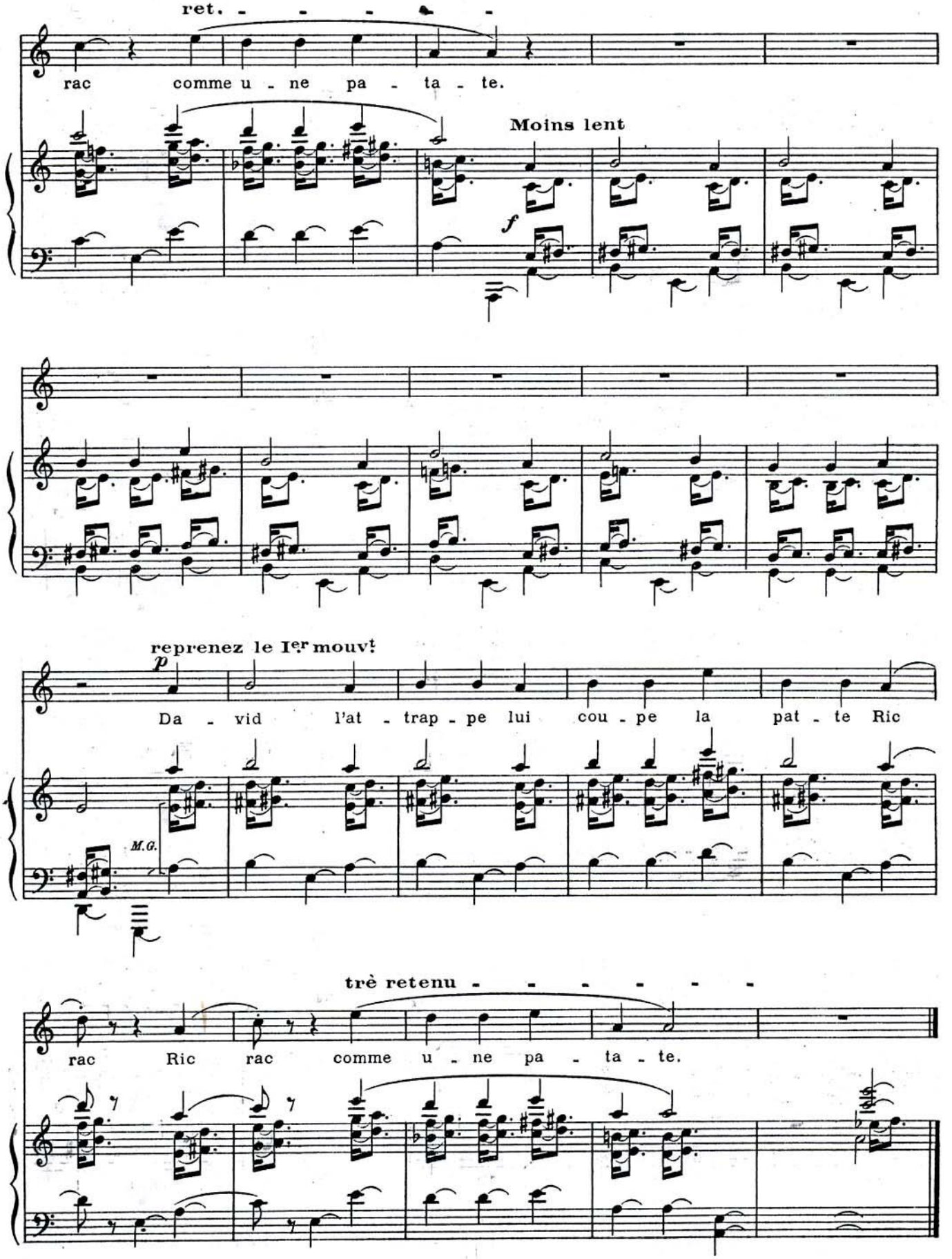
F. MOMPOU



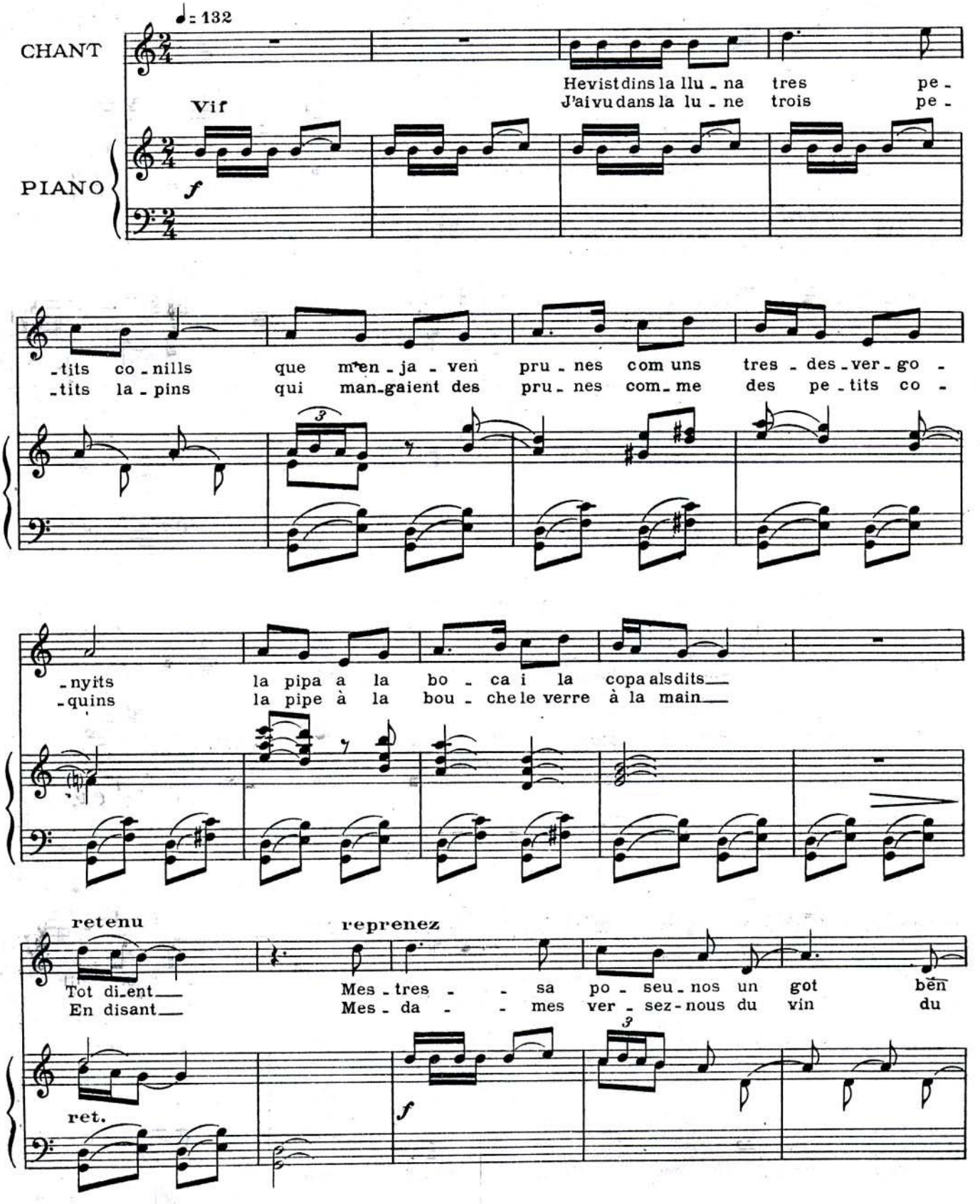

ret. - - -
-dur Ves t'en tu.
mûr Va - t'en toi.
ret. - - - - - - -
p
très retenu - - - -
lointain
D.C. al f

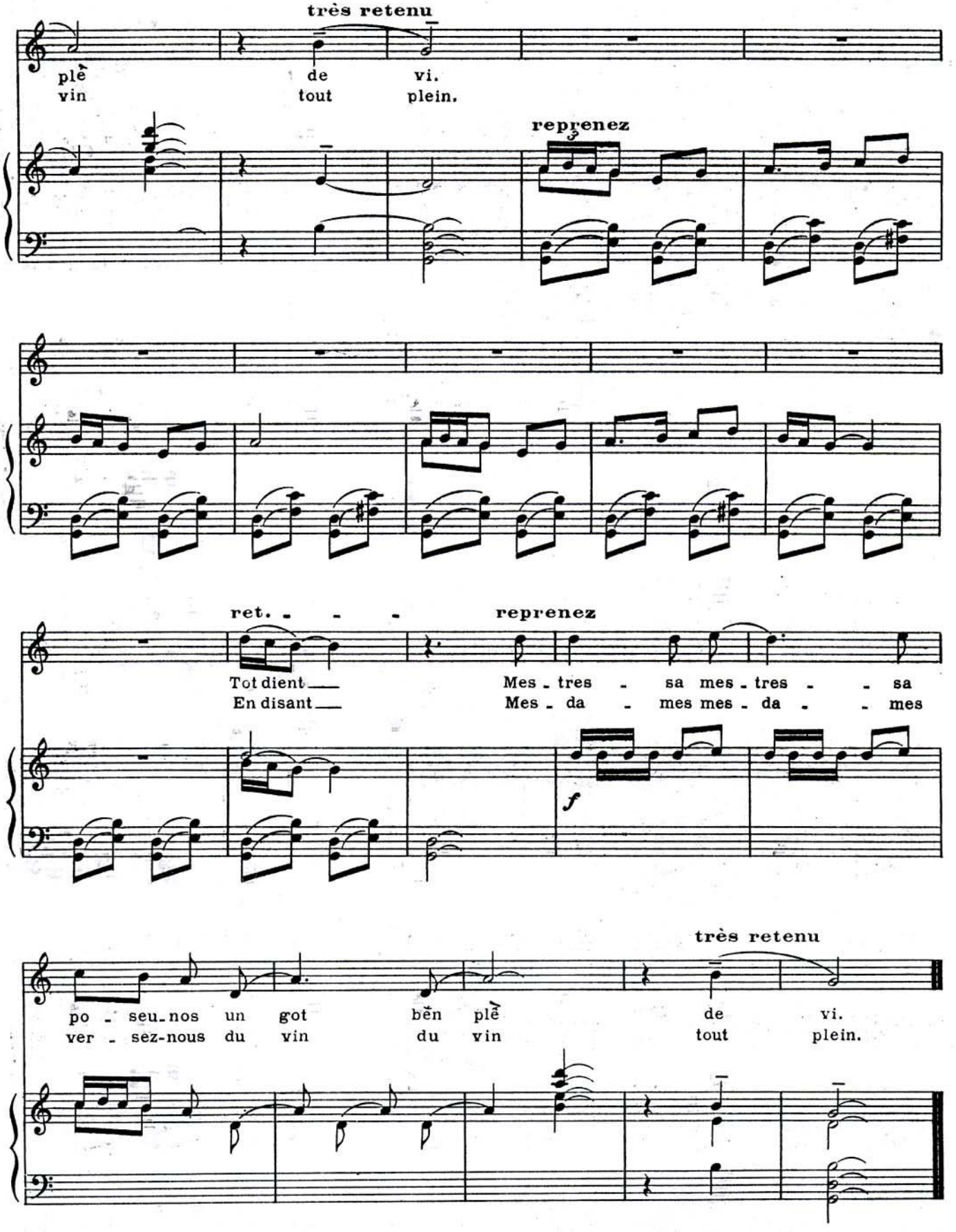
II


Un peu majestueux (♩=60)
CHANT
PIANO
Mar - got la pie a fait son
M.G.
nid dans la cour a Da - vid. Da -
- vid l'at - tra - pe lui cou - pe la pat - te Ric rac Ric


ret. - - - - -
rac comme u - ne pa - ta - te.
Moins lent
f
reprenez le Ier mouvt
p
Da - vid l'at - trap - pe lui cou - pe la pat - te Ric
M.G.
trè retenu - - - - - - -
rac Ric rac comme u - ne pa - ta - te.

III


♩= 132
CHANT
PIANO
Vif
f
Hevistdinslallu-na tres pe-
J'aivudanslalu-ne trois pe-
-tits co-nills que m'en-ja-ven pru-nes com uns tres-des-ver-go-
-tits la-pins qui man-gaient des pru-nes com-me des pe-tits co-
-nyits la pipa a la bo-ca i la copa alsdits
-quins la pipe à la bou-che le verre à la main
retenu
reprenez
Tot di-ent
En disant
Mes-tres-sa po-seu-nos un got bën
Mes-da-mes ver-sez-nous du vin du
ret.
f


très retenu
plè de vi.
vin tout plein.
reprenez
ret. - - - reprenez
Tot dient — Mes - tres - sa mes - tres - - sa
En disant — Mes - da - mes mes - da - - mes
f
très retenu
po - seu - nos un got bĕn plè de vi.
ver - sez-nous du vin du vin tout plein.