



TU VAS ME QUITTER

J'ai tatoué ma peau
A l'encre de t'aimer
J'ai tatoué le faux
Pour me cacher le vrai
Arraché aux oiseaux
Leurs ailes pour te garder
Chasser les marées hautes
Pour venir te chercher

Tu vas me quitter
Je le sais,
Tu vas t'en aller
Je le sais
Et sur les murs de ma détresse, j'ai l'envie
De toi qui me reste

Tu vas me quitter
Je le sais,
Tu vas t'en aller
Je le sais
Mais il faudrait que tu comprennes
Que ton adieu coule dans mes veines

J'ai avoué ma faute
Sur du papier glacé
Coupable en quelque sorte
D'être par toi blessée
J'ai voulu chasser l'autre
Aux vents de mes secrets
Mais tu conjugues sans faute
L'amour à l'imparfait
Mal jugée par tes lois,
Sans appels ni regrets

J'ai appris sous tes doigts
Les mots du condamné

Tu vas me quitter,
Je le sais
Tu vas t'en aller,
Je le sais
Et sur les murs de ma détresse,
J'ai l'envie de toi qui me reste
Tu vas me quitter,
Je le sais
Tu vas t'en aller,
Je le sais
Mais il faudrait que tu comprennes
Que ton adieu coule dans mes veines

Tu vas me quitter,
Je le sais
Tu vas t'en aller,
Je le sais
Mais il faudrait que tu comprennes
Que ton adieu coule dans mes veines
Tu vas me quitter,
Je le sais
Tu vas me quitter,
Je le sais

Ad lib.

Tu vas me quitter

Paroles : L. Deck

Musique : Th. Geoffroy / Chr. Loigerot

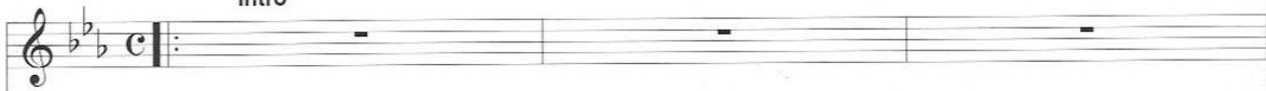
♩ = 66



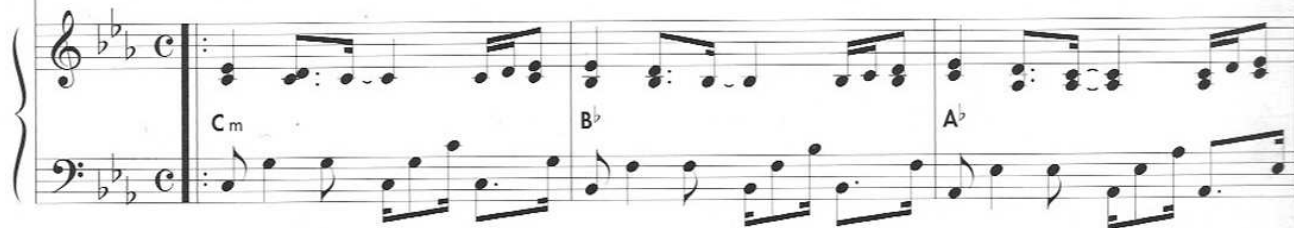
Intro



Chant



Piano



Couplet

1^o 2^o

J'ai ta-toué ma peau A l'en - cre de -



- ra - ché aux oi - seaux — Leurs ailes pour te gar - der — Chas - ser les ma - rées hautes — Pour

B \flat E \flat sus 4 E \flat G G 7

Refrain

ve - nir te cher - cher — Tu vas me quit - ter Je le sais — Tu vas t'en al - ler Je le sais — Et

G7(\flat 9) G C m A \flat B \flat G/B

sur les murs — de ma dé - tresse — J'ai l'en - vie de toi qui me reste — Tu vas me quit - ter Je le sais — Tu

C m F m 7 D m 7(\flat 5) G C m A \flat

vas t'en al - ler Je le sais — Mais il fau - drait que tu com - prendes — Que ton a - dieu cou - le dans mes veines —

B \flat G/B C m F m 7 D m 7(\flat 5) G

J'ai a-voué ma faute Sur du pa-pier gla-cé Cou-

Cm Ab

pable en quel-que sorte D'être par toi bles-sée J'ai vou-lu chas-ser l'autre Aux

Cm Ab Bb

vents de mes se-crets Mais tu con-juges sans fautes L'a-mour à l'im-par-fait Mal

E^b sus 4 E^b G G⁷ Cm G Cm

ju-gée par tes lois Sans ap-pels ni re-grets J'ai ap-pris sous tes doigts Les

Fm B^b E^b sus 4 E^b G G⁷

mots du con - dam-né — Tu vas me quit - ter Je le sais — Tu vas t'en al - ler Je le sais — Et

sur les murs — de ma — dé-tresse — J'ai l'en-vie de — toi qui — me reste — Tu vas me quit - ter Je le sais Tu

vas t'en al - ler Je — le sais — Mais il fau-drait — que tu — com-prennes — Que ton a-dieu — cou-le dans — mes veines —

(Cordes)

Tu vas me quit - ter Je le sais Tu

Cm Fm7 Dm7(b5) G Cm Ab

vas t'en al - ler Je le sais Mais il fau - droit que tu com - pennes Que

B^b G/B Cm Fm7

ton a-dieu cou-le dans mes veines

Dm7(b5) G Cm Ab B^b G/B

(Cordes)

Tu

Cm Fm7 Dm7(b5) G

ad lib.